

# PLAN LOCAL D'URBANISME



## Annexe 2 – Patrimoine bâti et naturel à protéger

<b>DATE</b>	<b>OBJET</b>
07.12.2015	Approbation du PLU – Délibération du Conseil Municipal de Garches
18.05.2020	Mise à jour n° 1 – Arrêté de l'EPT « POLD »
30.06.2020	Modification n° 1 – Délibération de l'EPT « POLD »
15.02.2022	Modification simplifiée n° 2 – Délibération de l'EPT « POLD »
23.09.2025	Modification n° 3 – Délibération de l'EPT « POLD »

# SOMMAIRE

<b>SOMMAIRE .....</b>	<b>2</b>
<b>I Identification du bâti remarquable spectaculaire.....</b>	<b>3</b>
1.1 La Villa Michel - « A la manière de Violet Le Duc » L'excentrique : 32 avenue de Brézin.....	5
1.2 Fondation Casimir Davaine - Château et maison à décor en céramique : 29 avenue de Brétigny.....	6
1.2.1 Demeure Napoléon III .....	6
1.2.2 Maison à décor céramique .....	7
1.3 Villa de villégiature « L'excentrique » ou « L'affolante » : 10 avenue de Brétigny .....	8
1.4 Castel clos de Brétigny – Petit château : 7 avenue de Brétigny .....	9
1.5 Le Manoir ou Cottage : 4 avenue de Brétigny.....	10
1.6 Pavillon La Dauphine : 80 boulevard Raymond Poincaré.....	11
1.7 Maison de maître « La Quinta » : 25 rue de Marnes .....	12
1.8 Foyer Jean Cotxet – Petit château : 8 avenue Foch.....	13
1.9 Pavillon de villégiature « L'excentrique ou l'affolante » : 4 avenue de Lorraine.....	14
1.10 Villa Régina - Immeuble de rapport, maison de vacances : 7 rue de Toulon.....	15
1.11 Clinique du Château (château et chapelle) - Château Napoléon III : 2 Grande Rue.....	16
1.12 Hôtel de ville – Petit château Napoléon III : 2 rue Claude Liard.....	17
1.13 Maison meulière – Lorsqu'il n'en reste qu'une : 7 rue Claude Liard.....	18
1.14 Eglise Saint Louis : 2 rue de l'Eglise / place Saint Louis.....	19
1.15 Maison versaillaise – Le style baroque : 25 avenue des Coteaux / 11 bis rue Athime Rué .....	20
1.16 Ecole élémentaire Pasteur B : 13 rue de Suresnes.....	21
1.17 Villa Canivet – 18 rue Alphonse de Neuville .....	22
1.18 Portail d'entrée et grille – 16 rue Alphonse de Neuville .....	23
1.19 Domaine des Quatre Vents – Le manoir ou cottage : 60bis rue du Dix-neuf Janvier .....	24
1.20 Maison à décor : 47 avenue des Jockeys.....	25
<b>2 Identification des ensembles bâtis remarquables.....</b>	<b>26</b>
2.1 Rue Frédéric Clément – côté impair (du n°17 au n°49).....	27
2.2 Grande Rue – Petit Garches (entre la rue Guynemer et la rue de la Rangée).....	28
2.3 Tête d'îlot – 161 et 163 Grande Rue (maisons villageoises) et 13-15 et 17 avenue Maréchal Leclerc (maisons meulière).....	30
<b>3 Identification des éléments bâtis remarquables .....</b>	<b>31</b>
3.1 Un engagement pour une architecture valorisée et protégée .....	32
3.2 Le document, un catalogue raisonné.....	33
3.3 La brique, la meulière et la céramique ou faïence .....	34
3.4 Les toitures aux formes et aux éléments travaillés.....	36
3.5 Les colombages.....	37
3.6 La ferronnerie d'art .....	38
3.7 Construction unique par sa fonction, sa représentation et sa réalisation.....	39

## I IDENTIFICATION DU BATI REMARQUABLE SPECTACULAIRE

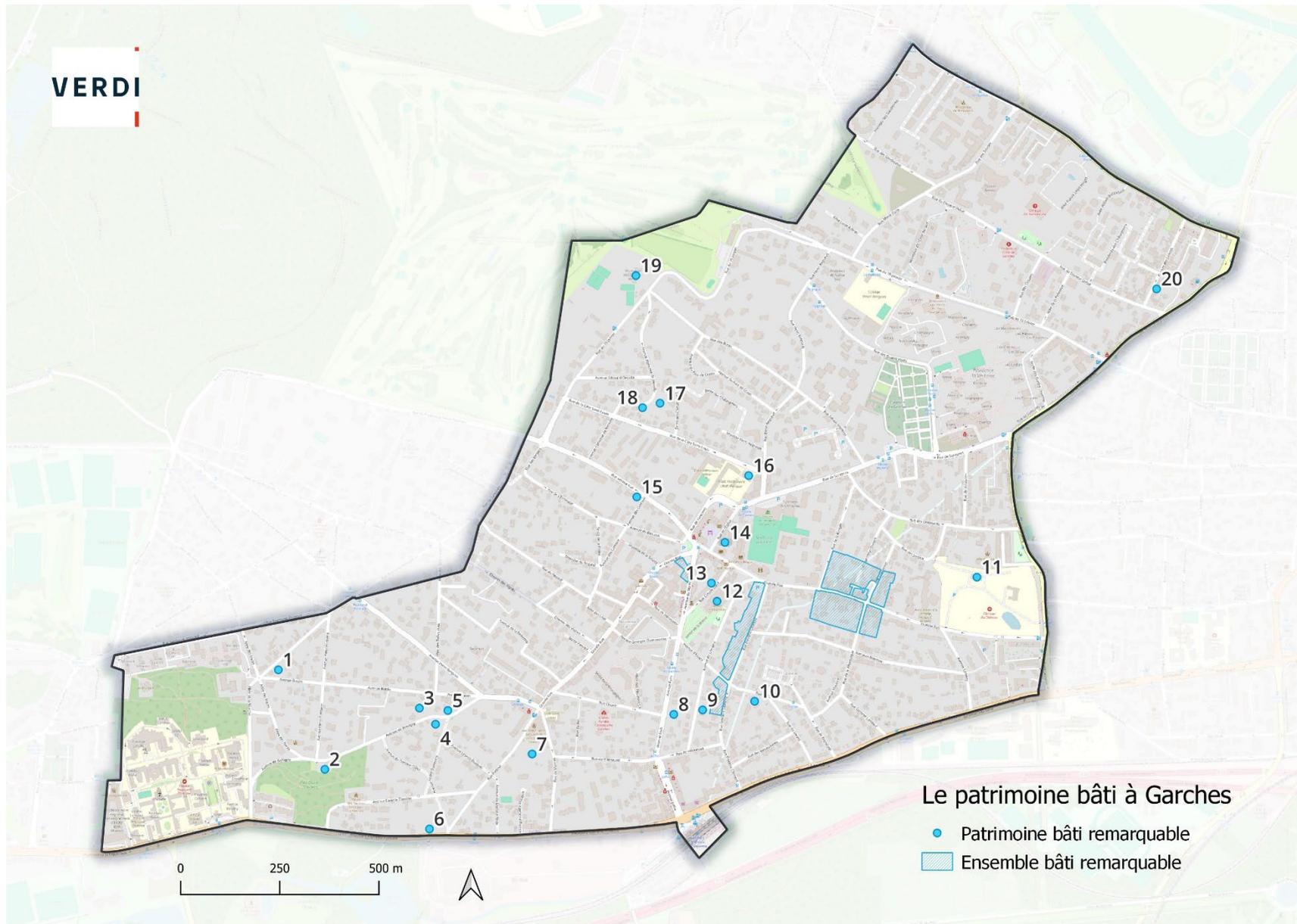
L'article I.10 du règlement du présent PLU a défini des mesures de protection sur le bâti remarquable spectaculaire.

Le recensement qui a été effectué concerne les bâtis situés aux adresses suivantes :

1. Villa Michel – 32, avenue Brézin
2. Fondation Davaine– 29, avenue de Brétigny (château et maison à décor en céramique)
3. Villa l'Excentrique – 10, avenue de Brétigny
4. Castel – 7, avenue de Brétigny
5. Le Manoir – 4, avenue de Brétigny
6. Pavillon La Dauphine – 80, boulevard Raymond Poincaré
7. Villa la Quinta – 25, rue de Marnes
8. Château Jean Cotxet – 8, avenue Foch
9. Pavillon de villégiature – 4, avenue de Lorraine
10. Villa Régina – 7, rue de Toulon
11. Clinique du Château – 2, Grande Rue (château et chapelle)
12. Hôtel de ville – 2, rue Claude Liard
13. Maison meulière – 7, rue Claude Liard
14. Eglise Saint Louis – 2, rue de l'Eglise / Place Saint Louis
15. Maison versaillaise – 25 avenue des Coteaux / 11 bis rue Athime Rué
16. Ecole élémentaire Pasteur B – 13, rue de Suresnes
17. Villa Canivet – 18 rue Alphonse de Neuville
18. Portail d'entrée et grille – 16 rue Alphonse de Neuville
19. Domaine des Quatre Vents – 60bis, rue du 19 Janvier
20. Villa façade Art Déco – 47, avenue des Jockeys

Les numéros indiqués ci-dessus localisent les éléments patrimoniaux sur la carte suivante ainsi que sur le plan de zonage du présent PLU.

Les fiches qui suivent permettent d'identifier ce bâti et justifient les mesures de protection inscrites au PLU.



**Figure 1 : Carte du patrimoine bâti à protéger**

### 1.1 La Villa Michel - « A la manière de Violet Le Duc » L'excentrique : 32 avenue de Brézin

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM411
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

La villa Michel a été construite fin 19<sup>ème</sup> siècle par un antiquaire, M. Michel, qui s'inspira de l'architecture religieuse et médiévale, des maisons flamandes.

Elle a été élaborée avec des ornements récupérés sur de nombreux chantiers de démolition.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Réalisation très singulière et d'une grande liberté créative, elle pourrait rejoindre l'esprit de la maison du facteur cheval.

Son excentricité et son caractère unique sont à protéger.



## 1.2 Fondation Casimir Davaine - Château et maison à décor en céramique : 29 avenue de Brétigny

### 1.2.1 Demeure Napoléon III

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM470
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Maison construite entre 1870 et 1880 pour Casimir Davaine (1812-1882), biologiste, précurseur de Pasteur.

Léguée en 1891 par sa veuve à l'Assistance Publique pour y créer un centre de convalescence pour jeunes filles, cette demeure à l'architecture d'époque Napoléon III est une des dernières maisons de ce style sur la commune (avec la mairie, le château du docteur Civiale ainsi que le pavillon de la Dauphine et la clinique du Château).

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Elle domine un magnifique parc à l'anglaise avec sa rocaille et sa « rivière » végétale qui fait penser aux buttes Chaumont, création de l'ingénieur Adolphe Alphand, sur le thème des Jardins Londoniens.

Cet hôtel particulier est indissociable de son parc pour garder sa cohérence. Construit tel un belvédère en hauteur avec sa tour percée de fenêtres hautes, tout comme un observatoire.



© Google

### 1.2.2 Maison à décor céramique

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM470
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Maison construite en annexe du petit château de style Napoléon III du biologiste Casimir Davaine lors du legs en 1891 par la veuve à l'Assistance Publique.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Petit bâtiment regroupant le goût et la mode de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle (polychromie), marqué par la révolution industrielle dans le choix des matériaux, brique, fer céramique. Symbolistes qui font penser aux tableaux de Gustave Moreau de la même époque.

Le travail du fer est remarquable et devient une caractéristique décorative typique de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle.

La couleur des briques rouges et sombres a sûrement été conçue dans les manufactures environnantes, de même que les céramiques.

Ce petit pavillon est un concentré du savoir-faire artisanal de la construction et de la pensée artistique du moment.

Il annonce l'Art nouveau avec sa frise florale (les violettes) et son décor rythmé par des voussures, des aisseliers travaillés et la brique mise en œuvre dans toutes ses possibilités, rend cette construction exceptionnelle.



### 1.3 Villa de villégiature « L'excentrique » ou « L'affolante » : 10 avenue de Brétigny

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM314 et AM261
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Très beau pavillon de plaisance, typique du début du 20<sup>ème</sup> siècle, archétype de la maison de villégiature, avec un belvédère, un toit débordant soutenu par des aisseliers et un dessin faisant penser aux premières réalisations d'Hector GUIMARD.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

La multiplication des décrochements, le toit spectaculaire chapeautant la flèche du bâtiment\* nous rappelle la période du merveilleux ou des folies.

\* détails pittoresques comme des formes apparentes, des bow-windows où l'on construisait déjà dans l'esprit de se rapprocher de la nature (promenade en forêt) dans des endroits exceptionnellement agréables.

Architecture à forte connotation romantique.



#### I.4 Castel clos de Brétigny – Petit château : 7 avenue de Brétigny

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM369
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

La révolution industrielle a provoqué un important brassage social, faisant disparaître certains types de famille et émerger de nouveaux venus.

Certaines de ces familles atteignent un niveau de fortune dont elles n'auraient jamais pu rêver.

Il faut construire des maisons présentant les signes extérieurs de richesse des bourgeois et mettre en avant, à travers leur propriété, les stigmates des grandes familles.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Le petit château fait partie de ces signes, avec le vocabulaire architectural « remis à la sauce » 19<sup>ème</sup> siècle, la tourelle étant la pièce forte qui exprime la noblesse.

Le vocabulaire classique est utilisé comme code garant d'un passé glorieux.

Sa façade en bandeau de briques superposées de couleur rouge et beige rappelle les hôtels particuliers du 18<sup>ème</sup> siècle et la tourelle reprend les codes du château de province familial.



© Google

### 1.5 Le Manoir ou Cottage : 4 avenue de Brétigny

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM500
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Charmant cottage anglo-normand tant à la mode à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle.

Comment rapporter le charme de la côte normande aux portes de Paris pour une maison de week-end.

Tout le vocabulaire de ces maisons de plaisance est présent, à faire pâlir même les biens in situ.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

La brique et son travail en damier sur les flancs de la maison, les colombages extrêmement travaillés, les grandes fenêtres à petits carreaux et le belvédère indissociable des maisons de villégiature à la mode, surmonté d'épis de faitière.



© Google

## 1.6 Pavillon La Dauphine : 80 boulevard Raymond Poincaré

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AM504
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

### ✓ Description

Charmant pavillon d'époque Napoléon III qui présente une toiture en pic remarquable, une singularité esthétique et architecturale.

Il a tous les stigmates d'un petit château, sa qualité des façades ainsi que sa volumétrie.

### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Son intérêt historique est indéniable (style Napoléon III).



© Google

## 1.7 Maison de maître « La Quinta » : 25 rue de Marnes

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AK866, AK868, AK920, AK946
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

### ✓ Description

Cette maison de maître se situe dans la perspective de la rue de Villeneuve. Sa typologie urbaine est unique dans la commune. Au bout de la rue de Villeneuve, l'édifice en horizon paraît mis sur un piédestal, son allée centrale étant en continuité de la rue. Elle apporte également un point de vue remarquable.

### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Son architecture classique reprend largement le vocabulaire de ce mouvement architectural : composition simple et symétrique symbolisant l'ordre et la raison, porche central de belle dimension, pierre de taille et briques, toiture en croupe et style Mansart, le tout positionné au cœur de son parc.



© Google

### 1.8 Foyer Jean Cotxet – Petit château : 8 avenue Foch

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AK773
Zonage du PLU	UE
Typologie	Foyer
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Une des premières bâtisses construites après le démembrement de 1894 du domaine Civiale par les frères Bloch.

L'arrivée du chemin de fer provoque un engouement pour Garches. Le parisien notable peut se mettre au vert.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Construite selon les codes d'un petit château, sa rotonde d'une taille spectaculaire, son appareillage à damier et son emplacement qui termine la perspective de la rue Civiale, en font un élément déterminant de l'avenue Foch.



© Google

### 1.9 Pavillon de villégiature « L'excentrique ou l'affolante » : 4 avenue de Lorraine

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AK538
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Autre bâtiment faisant partie du démembrement du domaine Civiale en 1894 et qui témoigne de la qualité des constructions de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle (meulières et briques appareillées avec soin, toiture débordante soutenue par des aisseliers, porche d'entrée majestueux, hauteur sous plafond).

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Doté d'un magnifique belvédère pour être investi comme observatoire, dans un pur style néo-classique mais utilisant les matériaux locaux.

Celle-ci a subi des modifications au cours du 20<sup>ème</sup> siècle lui ôtant le côté campagne pour la faire tendre vers l'aspect castel, plus urbain.



### 1.10 Villa Régina - Immeuble de rapport, maison de vacances : 7 rue de Toulon

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AI340
Zonage du PLU	UE
Typologie	Collectif
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Immeuble construit en 1908, créé pour les vacances des parisiens. Situé à côté de la gare pour faciliter son accès, composé d'appartements de 3 pièces à l'enfilade, le salon, la salle à manger et une chambre.

Construit avec les matériaux locaux comme la meulière et la brique, agrémenté de faïence verte, la mise en œuvre du mur en meulière est typique de Garches et ses environs, les liés des pierres étant constitués de petits moellons ordonnés pour serpenter autour des meulières.

Ses encorbellements travaillés comme des bow-windows lui donnent un petit côté post-Haussmannien « à la sauce garchoise ».

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Immeuble conçu comme une grosse maison, avec un porche d'entrée majestueux, l'aviateur roumain Tra Ian Vuia, pionnier de l'aviation mondiale, y a vécu de 1921 à 1946.



### 1.11 Clinique du Château (château et chapelle) - Château Napoléon III : 2 Grande Rue

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AH319, AH576, AH578, AH649 à 659, AH675
Zonage du PLU	UC
Typologie	Equipement de soins
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Très beau petit château entouré d'un parc boisé exceptionnel du plus bel effet au style Napoléon III.

Son entrée majestueuse flanquée de 2 sculptures de lions et chapeauté d'une marquise d'une grande envergure lui donne la noblesse et l'éclectisme qui font ce style architectural.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Cette demeure est une des dernières représentantes de ces grandes maisons bourgeoises du 19<sup>ème</sup> siècle, comme le château Civiale (mairie), la fondation Casimir Davaine et le pavillon de La Dauphine.

Elle est indissociable de son parc agrémenté d'un étang, pièce incontournable du romantisme.



© Google

## I.12 Hôtel de ville – Petit château Napoléon III : 2 rue Claude Liard

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	A1652
Zonage du PLU	UL
Typologie	Equipement public
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

### ✓ Description

Résidence du Docteur Jean Civiale, médecin et chirurgien français de Napoléon III, inventeur du traitement des calculs rénaux par lithotritie (broyage ou dissolution).

Il s'installe à Garches (car l'eau de ses sources avait la réputation de soigner les lithiases) sur un vaste domaine appelé le parc Civiale qui s'étendait sur 15 ha.

### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Une des dernières demeures Napoléon III, où celui-ci se rendait pour y être soigné.

Un des derniers vestiges de la fréquentation d'un empereur sur notre commune.



### 1.13 Maison meulière – Lorsqu'il n'en reste qu'une : 7 rue Claude Liard

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AK429
Zonage du PLU	UA
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

A côté des belles demeures construites avec l'arrivée du chemin de fer, de nombreux parisiens (commerçants, petite bourgeoisie) ont également investi dans des maisons dites de campagne, plus modestes souvent choisies sur catalogue et composées selon leurs moyens. Ces maisons sont datées du début du XX<sup>ème</sup> siècle. Elles témoignent ainsi de la constitution de la population avant-guerre.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Cette maison présente trois des éléments emblématiques du patrimoine garchois, avec ses façades en meulière, sa ferronnerie d'art et sa toiture travaillée. Sa position unique dans le centre-ville ajoute à sa qualité patrimoniale. Sa clôture est également à protéger.

Elle interrompt favorablement le front bâti en apportant une percée visuelle et profonde sur le cœur d'îlot, tout en contribuant au rafraîchissement de celui-ci.



### 1.14 Eglise Saint Louis : 2 rue de l'Eglise / place Saint Louis

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AH00002
Zonage du PLU	UA
Typologie	Eglise
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Eglise détruite pendant la guerre de 1870 et la Bataille de Buzenval qui a détruit en partie le village de Garches. Rasée après sa destruction, elle a été reconstruite en 1876 par l'architecte Blondel. Elle possède des vitraux remarquables ainsi qu'un orgue.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Il est à noter que l'église d'origine a été la première à être consacrée à St Louis (1298). Elle a toujours structuré la place centrale de la ville en conservant sa modénature traditionnelle.



### 1.15 Maison versaillaise – Le style baroque : 25 avenue des Coteaux / 11 bis rue Athime Rué

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AL969
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ **Description**

Maison unique sur notre commune au pur style baroque, typique de l'architecture versaillaise.

Construite dans les matériaux de tradition pierre de taille, brique, chapeautée d'un toit à la Mansart, ornée d'un très beau fronton brisé à ailerons rentrants et flanqués de part et d'autre d'œil de bœuf en zinc façonné, décoré de fleurs de lys.

Les ferronniers sont remarquables avec de nombreux entrelas également agrémentés de fleurs de lys.

#### ✓ **Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable**

Sa singularité et son écriture unique.



### 1.16 Ecole élémentaire Pasteur B : 13 rue de Suresnes

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	ALI I 58
Zonage du PLU	UC
Typologie	Equipement public
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Les bâtiments de l'école Pasteur B ont été construits en 1907 par l'architecte Sarlat qui a œuvré sur toute la commune de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle au début du 20<sup>ème</sup> et qui a marqué par son style et son expression la ville de Garches.

L'école a été surélevée en 1908 par son architecte, ce qui lui donne cette cohérence.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Construite dans le plus pur style garchois avec sa façade en meulière et ses modénatures en briques blondes et rouges très décorées, le tout chapeauté par l'inscription « école communale » en céramique bleu turquoise encadré par le R de république.

On notera l'existence encore aujourd'hui du plancher chêne et d'un carrelage calepiné d'origine.



### 1.17 Villa Canivet – 18 rue Alphonse de Neuville

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AE544
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

La villa Canivet appelée également Modern'Castel a été conçue et construite en 1899 par l'architecte Hector Guimard représentant majeur de l'art nouveau, véritable virtuose de l'organicisme végétal qui s'adapte tout particulièrement à la ferronnerie de cette villa.

On notera qu'Arletty y a vécu dans les années 1920.

Le Castel, dès 1930, a subi de lourdes modifications qui l'ont éloigné de son architecture d'origine.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Mais par les éléments qui restent encore en place comme la grille remarquable en coup de fouet d'origine (le portail étant dans un style neo-Guimard bien plus récent), les gardes corps, les poutres porteuses métalliques de Gustave Eiffel et les décorations intérieures de Louis Majorelle, ceux-ci en font encore et toujours un lieu d'exception.



### 1.18 Portail d'entrée et grille – 16 rue Alphonse de Neuville

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AE543
Zonage du PLU	UE
Typologie	Ferronnerie d'art
Date de la construction	XX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

C'est au 16 de la rue Alphonse de Neuville que se situe un portail en ferronnerie d'origine de l'architecte Hector Guimard.

Celui-ci est flanqué de 2 piliers en béton en pure style art nouveau également d'origine qui rappelle ceux de la villa La Bleuette à Hermanville, monument historique.

On notera que la grille en coup de fouet continue jusqu'au numéro 16 de la rue.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Mémoire d'une œuvre d'un architecte majeur du 20<sup>ème</sup> siècle.



### 1.19 Domaine des Quatre Vents – Le manoir ou cottage : 60bis rue du Dix-neuf Janvier

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	X

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AE428, AE628, AE046
Zonage du PLU	UE
Typologie	Equipement public
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

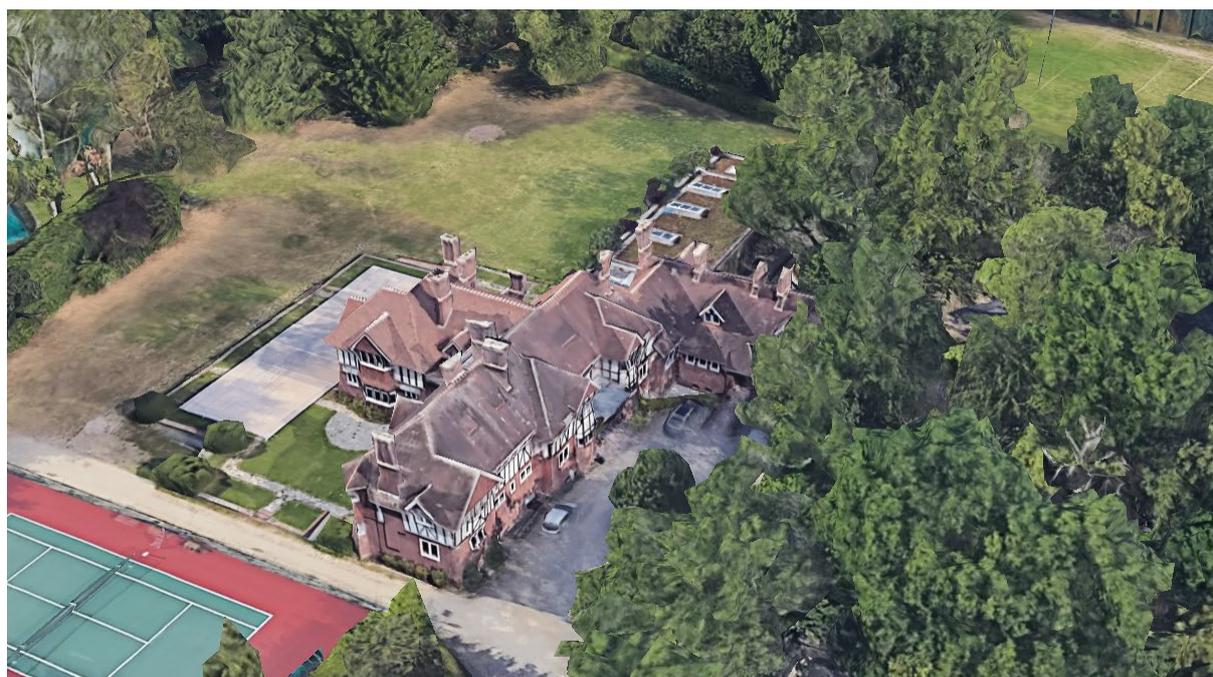
Propriété construite pour la famille Gunzbourg dans le pur esprit des cottages anglais par l'architecte Lucien Bechmann.

Les façades de briques pleines et apparentes et en pans de bois à l'étage donnent tous les codes de la maison de villégiature tant prisée.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Sa particularité est d'avoir un nombre conséquent de façades (12 au total) sans distinction d'orientation. L'implantation sur son terrain (de biais par rapport à la rue du 19 Janvier) accentue sa singularité.

Son parc mis en valeur par le parti pris de l'architecture du cottage est indissociable.



© Google

### 1.20 Maison à décor : 47 avenue des Jockeys

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AD067
Zonage du PLU	UE
Typologie	Maison
Date de la construction	XX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Maison construite dans les années 30 qui présente une façade sur rue recouverte dans sa presque totalité d'une mosaïque en opus incertum dont la mise en œuvre est remarquable.

Les garde-corps le sont également par leurs dessins.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Cette maison est la représentation d'un quartier populaire garchois et marque l'époque de construction de l'îlot proche de l'hippodrome.



## **2 IDENTIFICATION DES ENSEMBLES BATIS REMARQUABLES**

L'article 1.10 du règlement du présent PLU a défini des mesures de protection sur les ensembles bâtis remarquables.

Les sites qui ont été répertoriés concernent :

1. Côté impair de la rue Frédéric Clément, situé entre le numéro 17 et la Grande Rue,
2. La Grande Rue, côté Petit Garches, entre la rue Guynemer et la rue de la Rangée,
3. La tête d'îlot à l'angle entre la Grande Rue et l'avenue du Maréchal Leclerc

Les numéros indiqués ci-dessus localisent les éléments patrimoniaux sur la carte précédente (cf. Figure 1) ainsi que sur le plan de zonage du PLU.

Les fiches qui suivent visent à justifier ce classement.

## 2.1 Rue Frédéric Clément – côté impair (du n°17 au n°49)

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	Cf. tableau ci-dessous
Zonage du PLU	UE
Typologie	Habitat
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> /XX <sup>ème</sup> siècles

### ✓ Description

Cette rue, proche du centre-ville, présente une succession de pavillons de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle et début 20<sup>ème</sup> siècle, architecture de la maison de villégiature.

### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

Construites en pierre meulière et briques avec un toit débordant soutenu par des aisseliers et comprenant des détails pittoresques comme des ferrures apparentes des épis de faîtage et des décors en céramique. La brique est parfois associée à la meulière.

Il est important de conserver chaque élément individuellement, mais également son accumulation restée intacte, avec une position en milieu de parcelle.



© Google

Cadastre				
AI0022	AI0036	AI0041	AI0737	AK244
AI0024	AI0037	AI0045	AI0792	AK540
AI0026	AI0038	AI0541	AI0826	AK655
AI0033	AI0040	AI0668	AI0827	

## 2.2 Grande Rue – Petit Garches (entre la rue Guynemer et la rue de la Rangée)

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	Cf. tableau ci-dessous
Zonage du PLU	UA
Typologie	Habitat
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

### ✓ Description

Le quartier du « Petit Garches » a un tissu de bourg ancien formé avec l'implantation des premières constructions de la ville en bordure des chemins de campagne. Cette rue était déjà présente sur la carte des chasses royales de 1807. Le bâti date du début du 19<sup>ème</sup> siècle.

### ✓ Justification du classement comme ensemble bâti remarquable

Le charme de ce quartier provient de l'implantation de celui-ci, des hauteurs, des tonalités des couleurs, des rythmes des volets. Il témoigne d'un moment historique de la vie de Garches.

Ce front bâti doit être conservé.



© Google

Cadastre							
AH0247	AH0257	AH0276	AH0480	AH0716	AI0105	AI0451	AI0833
AH0248	AH0258	AH0324	AH0481	AH0717	AI0106	AI0460	AI0843
AH0249	AH0260	AH0327	AH0482	AI0080	AI0107	AI0511	AI0844
AH0250	AH0266	AH0331	AH0551	AI0090	AI0108	AI0687	AI0846
AH0251	AH0268	AH0333	AH0552	AI0091	AI0109	AI0699	
AH0252	AH0269	AH0475	AH0639	AI0092	AI0110	AI0701	
AH0253	AH0270	AH0476	AH0674	AI0097	AI0117	AI0748	
AH0254	AH0272	AH0477	AH0688	AI0098	AI0118	AI0802	
AH0255	AH0273	AH0478	AH0689	AI0101	AI0121	AI0818	
AH0256	AH0274	AH0479	AH0690	AI0102	AI0449	AI0820	

### 2.3 Tête d'îlot – 161 et 163 Grande Rue (maisons villageoises) et 13-15 et 17 avenue Maréchal Leclerc (maisons meulière)

Indicateurs	
Intérêt historique, culturel	X
Singularité esthétique et architecturale	X
Qualité des façades et de la volumétrie	X
Qualité de l'insertion et de l'implantation	X
Qualité / Originalité / Convivialité fonctionnelle	

Identité	Observations
Inventaire de l'État	Non
Cadastre	AK 415 à 417, AK464
Zonage du PLU	UA
Typologie	Habitat
Date de la construction	XIX <sup>ème</sup> siècle

#### ✓ Description

Le long de la Grande Rue, les n° 161 et 163 restent dans leur « jus » avec un front bâti de faible hauteur (R+I+C) doté d'un commerce en rez-de-chaussée, et un cœur composé de bâtiments annexes aux toitures simple pente tels des apprentis d'un étage où de plein pied. Sur l'avenue du Maréchal Leclerc, le n° 17 est une maison traditionnelle en retrait de la rue qui possède un jardin sur l'avant et l'arrière de son terrain. Ce qui donne comme profil sur le parking communal, des héberges clairement définies qui révèlent la configuration d'un tissu ancien.

Le 13-15 avenue du Maréchal Leclerc fait le lien progressif entre l'individuel du n° 17 et les collectifs à partir du n° 11. Son jardin s'enroule autour des 3 façades remarquables (avec meulière, brique et céramique, ferronnerie d'art) du bâti et permet une percée verte et un visuel en cœur d'îlot.

#### ✓ Justification du classement comme bâti spectaculaire remarquable

La configuration des parcelles finissant l'îlot Grande rue / avenue du Maréchal Leclerc reste sur une typologie traditionnelle villageoise, alors que le reste du centre-ville a perdu une bonne partie de son vocabulaire historique pour évoluer vers une écriture bien plus urbaine.

La coulée du n° 13-15 avenue du Maréchal Leclerc interrompt un front bâti dense et urbain. Elle adoucit et apporte une fraîcheur nécessaire et recommandée. Sa clôture est également à protéger.



© Google

### 3 IDENTIFICATION DES ELEMENTS BATIS REMARQUABLES

L'article 1.10 du règlement du présent PLU a défini des mesures de protections sur les éléments bâtis remarquables. Les explications qui suivent permettent d'identifier ces caractéristiques à prendre en compte dans les projets de construction.



La protection de l'architecture de Garches est une préoccupation importante des habitants de la commune, relayée par les Élus, qui souhaitent s'appuyer sur la culture patrimoniale garchoise pour aider au développement de la commune.

La qualité du cadre de vie, la préservation des paysages, comprennent nécessairement la valorisation de l'architecture. Cet ensemble indissociable mérite d'être protégé globalement dans l'acte de construire. Il s'agit d'éviter des interventions au coup par coup qui manqueraient de cohérence et dont les effets sont trop souvent désastreux.

La conservation d'un témoignage passé, notamment lorsqu'il concerne une représentation architecturale, impose de repositionner l'élément à faire valoir dans son contexte et son environnement. Cette exigence impose, au préalable, de définir une méthodologie, d'établir un répertoire voire un référentiel, d'arrêter des recommandations.

Protéger et valoriser des éléments d'architecture ne signifient nullement de figer la forme et l'aspect des constructions neuves dans une vision statique. L'objectif est, au contraire, d'encourager la création et l'expression artistique en faisant évoluer le bâti dans la modernité en s'appuyant sur une meilleure connaissance de l'histoire de Garches au travers des points d'architecture qui se distinguent dans le paysage des quartiers. Cette expression nouvelle, par référence à un passé ancien, contribuera à une meilleure insertion des projets dans le site.

Cette mission d'appréciation qui revient à la Commission extramunicipale de l'Urbanisme et des Permis de construire se voit, dès lors, renforcée en devenant dorénavant dépositaire de la conservation du patrimoine local au travers des avis qu'elle délivre sur les opérations qui lui sont soumises.

Pour parvenir à la définition de recommandations opérationnelles, il a donc fallu faire un choix étayé d'études et de réflexions.

Ce travail a été confié à une architecte spécialisée dans l'Art pour façonner un état clair du patrimoine, simplifier et rationaliser le système de protection et palier certaines insuffisances. Il convenait de ne pas reproduire avec l'architecture du 21<sup>ème</sup> siècle ce qui a été fait en France vers 1825 avec le patrimoine du Moyen-Age en conduisant à sa destruction quasi-totale.

Le résultat auquel est parvenue cette experte est riche d'enseignements. Il montre que la commune détient des éléments d'architecture d'une grande valeur à la fois comme témoignage d'une époque mais aussi par les occupants qui y ont habité.

La création d'un référentiel, tel qu'il est décrit dans les paragraphes suivants, est particulièrement intéressante. Il est facile d'accès, pragmatique et efficace dans le niveau de protection à mettre en œuvre quelque soient les destinataires s'agissant de particuliers ou de professionnels de l'immobilier. Il est évolutif en permettant, à partir des critères énoncés, d'envisager des déclinaisons et des compléments d'informations qui enrichiront par la suite ce guide.

\*\*\*\*\*

La Commune est soucieuse de protéger et de mettre en valeur son patrimoine d'une manière durable. Cette démarche se concrétise dans la définition d'un document d'orientations sur les recommandations architecturales à prendre en compte dans les projets de construction et de démolition.

L'objectif vise à conserver des éléments du passé dans la composition du bâti mais encourage aussi le recours à des choix nouveaux où toutes les sensibilités pourront s'exprimer à condition de respecter l'histoire patrimoniale de la commune qui participe à la cohérence urbaine et au bien vivre la ville.

### **3.1 Un engagement pour une architecture valorisée et protégée**

Garches ne se distingue pas par une architecture type car la construction de son histoire, depuis le Moyen-Age jusqu'à nos jours, a vu une évolution multiple du bâti dont les traces sont encore bien visibles dans le paysage.

Des représentations architecturales nous rappellent ces époques en formant un ensemble harmonieux qui contribue à la qualité des paysages.

L'engagement de Garches dans la protection de son architecture est donc essentiel et cette démarche découle, comme nous l'avons vu précédemment, d'une réflexion approfondie.

Dès 2014, la commune a débuté une campagne de sensibilisation sur l'architecture locale avec la participation de jeunes qui ont préparé une grande exposition sur les façades de Garches.

L'existence d'un patrimoine qui fait consensus et qui joue un rôle identitaire est certainement un critère d'appropriation par tous des enjeux de protection et de mise en valeur qui méritent d'être insérés dans le PLU.



La création d'un répertoire comprenant des recommandations architecturales apparaît donc bien adaptée à la problématique car il ne s'agit pas d'imposer une énième règle mais au contraire d'inciter et d'encourager l'opérateur à se saisir de ces éléments pour enrichir son projet.

Cette démarche doit être partagée et comprise du constructeur pour qu'il définisse le meilleur projet intégrant ses propres contraintes mais aussi celles relevant de la défense du patrimoine de Garches.

Ce travail doit donc être partagé le plus en amont possible et dès la conception du projet. Les services de l'urbanisme aideront à ce rôle pédagogique auprès des futurs constructeurs en indiquant bien qu'il ne s'agit pas de contraindre mais de partager des choix pour parvenir au meilleur résultat architectural possible.

Faire valoir ce qui mérite d'être souligné sera déjà une réussite.

### **3.2 Le document, un catalogue raisonné**

Ce cahier de recommandations architecturales, traduit sous la forme d'un catalogue, se veut évolutif.

Son aboutissement final ainsi que sa parfaite adéquation par rapport aux enjeux patrimoniaux nécessiteront du temps. C'est pourquoi, l'élaboration du document se poursuivra au-delà de l'adoption du PLU.

Il sera ainsi possible de l'enrichir par de nouvelles opérations mais aussi témoignages et repérages qui seront intégrés au rythme des modifications du PLU.

Il complète le premier volet intitulé « Les couleurs de Garches ».

Les principes d'une protection architecturale sont aujourd'hui arrêtés en mettant en avant un système simple afin que chacun ait une compréhension claire et imagée de ce qu'il convient de retenir.

6 points essentiels du patrimoine de Garches à protéger ont été sélectionnés :

- La brique et/ou la meulière,
- La céramique et/ou la faïence,
- La toiture travaillée et décorée,
- Les colombages,
- La ferronnerie d'art,
- La construction unique par sa fonction, sa représentation ou sa réalisation.

Ils constituent la valeur de la protection du bâti garchois.

Leur déclinaison montre la richesse de ces éléments qui se retrouvent en façades des constructions.

### 3.3 La brique, la meulière et la céramique ou faïence

Suite aux très nombreuses observations et études de la ville, les matériaux de construction sont apparus comme une évidence dans le langage de celle-ci.



Le mariage réussi de la brique, de la meulière et de la céramique ou faïence fut célébré fin 19<sup>ème</sup> siècle. Garches possédait une briqueterie avenue de Buzenval et fournissait les chantiers environnant. En témoin capital, Emile ZOLA nous décrit la construction des années 1880 et définit la brique et la céramique comme formule architecturale de la démocratie.

Utilisée comme matériau porteur ou décoratif, la brique parfaitement calibrée participe à l'effet plastique en jouant sur les dessins géométriques qu'elle engendre et met en valeur les éléments émaillés ainsi que la pierre meulière, autre grande élue du début du 20<sup>ème</sup> siècle, naturellement irrégulière de couleur et de forme, délicate et cassant la géométrie de la brique.

Les 3 éléments sont très souvent liés, jouant sur la rigueur du dessin de la façade, sa délicatesse et sa couleur.

De plus, s'additionnent le ciment, le stuc ou la pierre qui accompagnent de leurs teintes claires ces 3 éléments principaux.





Les céramiques ou faïences sont souvent de provenance de l'entreprise de grès Gentil et Boudet de Boulogne ou de Boulenger de Choisy le Roi, savoir-faire de notre région. Ces ornements, à valeurs esthétiques, artistiques et historiques disparaissent déjà dans d'autres communes environnantes, il est devenu urgent de les protéger.

Exemple de disparition totale des 3 éléments dans la commune de Bondy que la Ville de Garches souhaite éviter.



Il est essentiel de quantifier ces vocabulaires en les insérant dans la liste des éléments qui constitue un bâti « remarquable ».

### 3.4 Les toitures aux formes et aux éléments travaillés

Ce sont les toits qui donnent le caractère de la ville, la silhouette d'un édifice. Cette 5<sup>ème</sup> façade est destinée à protéger de l'eau le bâtiment qu'elle couronne ; elle n'est pas moins une démonstration d'un savoir-faire technique, esthétique et culturel et parfait la ligne générale de la construction.



**Le toit en pavillon assorti d'une queue de vache** évite le chéneau qui alourdi la silhouette en projetant l'eau de pluie au-delà des murs. Ce débord de toit appelle un vocabulaire riche en traitement des pièces constructives de la charpente : pannes saillantes travaillées, arbalétriers cintrés, tuiles de rives et épis de faitages qui finissent l'arête des toits. Des lambrequins peuvent finir la décoration. La toiture en pavillon peut être agrémentée d'œil-de-bœuf ouvragé en zinc et chapeauté par un belvédère.

**La toiture à la flamande** prisée dans notre région au tout début du 20<sup>ème</sup> siècle, possède la particularité de cacher le toit par un pignon en escalier triangulaire. Ainsi, cette pointe identifie chaque maison et sépare clairement de son voisin. Le pignon de l'édifice devient sa vitrine, permet de cacher l'étroitesse de la maison, lui donner plus de volume et donner libre cours aux décorations.



Le vocabulaire architectural ancien et recréé pour un usage plus moderne de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, l'hétéroclisme à la Violet le Duc, est très à la mode et annonce l'art nouveau puis moderne qui vont suivre.



Les toits sont souvent à Garches agrémentés de lucarnes et/ou chien-assis, vocabulaire traditionnel de notre passé plus rural et remontant plutôt à la première moitié du 19<sup>ème</sup> siècle.

Elles stigmatisent un quartier, une rue et sont la caractéristique de l'habitat faubourien.

Bien que les toits agrémentés de lucarnes ou chien-assis ne puissent pas être considérés comme un toit travaillé et décoré, il est apparu évident que cette modénature soit digne de toute notre attention.

### 3.5 Les colombages



Garches a longtemps été une villégiature pour les week-ends des Parisiens. Possédant une gare située sur une ligne de chemin de fer la reliant à celle de Saint-Lazare, il était aisé de venir passer quelques jours au vert sans faire de nombreux kilomètres.

Les destinations prisées du 19<sup>ème</sup> siècle étaient les stations balnéaires de la côte normande ou basque avec des constructions à colombages. Des représentations existent à Garches en renvoyant à notre imaginaire sur ces villégiatures d'un autre temps. Il est donc important de préserver ces codes architecturaux qui se retrouvent en plusieurs endroits dans la commune et, en particulier, sur la zone du plateau le long de la rue du 19 Janvier.

C'est une expression claire du mode de vie et de pensée de nos habitants de cette époque, Garches territoire intermédiaire entre des vacances longues et l'agitation de Paris au quotidien.

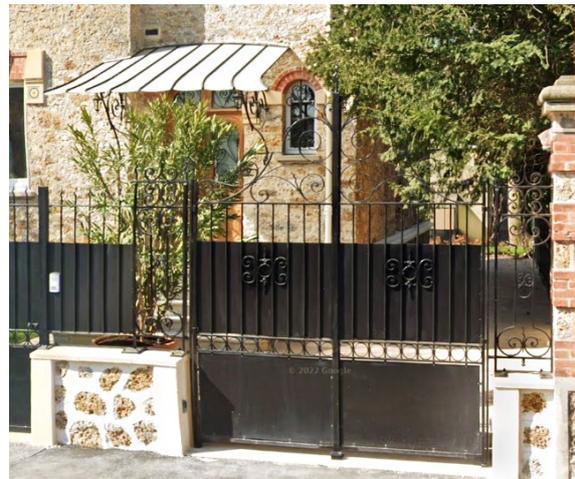
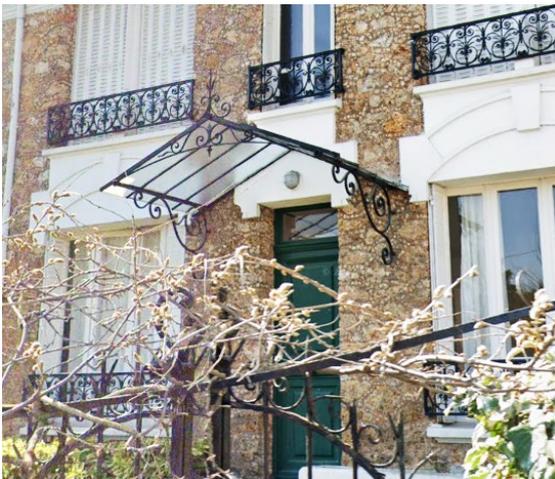


### 3.6 La ferronnerie d'art

Les éléments de ferronnerie d'art, comme les garde-corps, les grilles ou encore les portails, traduisent aussi la qualité du patrimoine bâti garchois. Les garde-corps, par exemple, élèvent le caractère des façades, leur donnant un aspect travaillé qui s'ajoute aux matériaux et décorations déjà présents. Les grilles et portails, quant à eux, sont en général au contact de la rue ou des espaces publics. Par conséquent, leur apparence peut refléter le statut social du propriétaire des lieux, ou au contraire servir à dissimuler une riche propriété aux yeux du public (par leur hauteur notamment).



Ces éléments de ferronnerie d'art, très travaillés et particulièrement prisés au XIXe siècle, constituent la démonstration d'un savoir-faire technique, esthétique et culturel sur la commune de Garches. Ils rehaussent en effet la qualité des constructions qui les portent, à travers l'ajout de détails raffinés.



### **3.7 Construction unique par sa fonction, sa représentation et sa réalisation**

Un bâti peut être singulier, ne pas ou peu posséder les points déterminés plus haut, et pourtant prétendre à la classification remarquable.

Cette construction peut se distinguer tout d'abord par la qualité de son ou ses habitants et prend une valeur historique, non pas par une architecture travaillée mais seulement par l'intérêt qu'un propriétaire illustre suscite. On pourra noter comme exemple la maison de Coco Chanel rue Alphonse de Neuville, de Gandhi avenue du Général de Gaulle ou encore celle de Von Dongen avenue Henri Bergson.

Une construction signée par un nom reconnu de l'architecture en fait une œuvre et devient de fait un bâti remarquable représentatif d'un mouvement artistique, ainsi les maisons signées du nom de Larlat ou Rajecki typiques de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, des frères Perret de l'école de Paris et du mouvement moderne ou encore de Guimard fondateur du mouvement art nouveau.

Enfin, elle peut être remarquable par sa notion d'unicité propre, un patchwork de genre, une prouesse technique...



## Inventaire des arbres remarquables et structurants de la commune de Garches

Chaville, le 16 janvier 2015



## Table des matières

Préambule .....	3
Présentation de l'ASEVE .....	3
Présentation d'Espaces .....	3
Présentation de l'étude .....	4
I. Méthodologie de l'étude .....	5
I.1. Protocole et définitions .....	5
I.2. Etapes de travail .....	6
II. Inventaires des arbres remarquables et structurants de Garches .....	7
III. Synthèse sur les arbres remarquables et structurants .....	84
IV. Préconisations en faveur de la protection du patrimoine arboré .....	86
IV.1. Recommandations générales .....	86
IV.2. Actions envisageables .....	87
IV.3. « Eléments de paysage à protéger » (EPP) .....	88
IV.4. Communication .....	88
Bibliographie .....	89

## Préambule

### Présentation de l'ASEVE

- *Objectifs*

L'ASEVE, Association de Sauvegarde des Espaces Verts et de l'Environnement de Garches et ses environs est une association agréée et indépendante qui, depuis sa création en 1970, a pour objet de protéger la nature et les espaces verts, de participer à toute action permettant de préserver l'environnement et d'améliorer la qualité de vie. A l'origine de l'association se trouve la volonté d'éviter l'enfermement de la commune entre d'autoroutes et voies express.<sup>1</sup>

- *Réalisations*

L'ASEVE a contribué à certaines actions importantes pour Garches comme par exemple : la transformation des terrains Davaine en parc public en 1984, la non transformation de la rue de la Porte Jaune en voie à grand débit en 1989, l'obtention en 2004 de la sauvegarde de la plaine Pasteur du Domaine national de Saint-Cloud en permettant son classement en Zone naturelle protégée, le classement de la forêt domaniale de Fausses-Reposes et le suivi de l'aménagement de la Coulée verte que constitue le Parc de Saint Cloud et du Parc naturel Urbain en 2005 et la même année contribue à la cession gratuite d'un terrain pour la ville d'une surface de 1100m<sup>2</sup>. Plus récemment, en 2012/2013, l'ASEVE participe activement à l'élaboration de l'Agenda 21 de la Ville.<sup>2</sup>

Par ailleurs, l'ASEVE exerce un œil vigilant sur les questions de nuisances sonores, de qualité de l'air, d'aménagement du territoire ou de circulation régionale. L'ASEVE participe aux Commissions extra-municipales concernant le développement durable, l'urbanisme et les permis de construire.

### Présentation d'Espaces

- *Objectifs/ missions*

Depuis 1994, l'association Espaces s'est donnée pour mission d'expérimenter une gestion écologique des espaces verts et naturels, grâce à des techniques respectueuses de l'environnement, en vue notamment d'améliorer les qualités paysagères et écologiques des sites naturels urbains. Cette mission est réalisée dans une logique de développement local et social, en créant des emplois dans le cadre de chantiers d'insertion. La mission d'Espaces est de redonner à des personnes en difficulté à la fois confiance en elles et la possibilité de travailler et de se former.

---

<sup>1</sup> <http://www.asevegarches.fr/aseve.php?menu=presentation&page=presentation>

<sup>2</sup> Site de l'ASEVE

- *Réalisations*

L'association Espaces gère plusieurs chantiers d'espaces verts ou boisés, des chantiers sur les berges de Seine, des chantiers sur des talus ferroviaires et dans la petite ceinture de Paris. Ces chantiers sont entretenus en gestion différenciée ce qui veut dire que les produits phytosanitaires sont proscrits, que l'entretien est fait en fonction des usages et des cycles de vie, que la biodiversité locale est favorisée notamment en luttant contre les espèces invasives. L'association gère aussi des jardins solidaires ou partagés (une note méthodologique pour les jardins partagés est disponible sur simple demande auprès de l'association : [espaces@association-espaces.org](mailto:espaces@association-espaces.org)). Elle déploie une grande partie de ses activités dans les communes du département des Hauts-de-Seine et également sur Paris et les Yvelines...

Sur le territoire de Garches et dans le cadre d'un marché d'insertion avec le Conseil général des Hauts-de-Seine, Espaces entretient le bois de l'hôpital Raymond Poincaré (depuis mars 2011) et le Parc Davaine (depuis juin 2014). Une équipe en chantier d'insertion d'Espaces entretient également le Domaine national de Saint-Cloud et notamment le site de Villeneuve l'Etang, situé à proximité du territoire de Garches.

## **Présentation de l'étude**

Au cours du premier semestre 2014 et dans le cadre d'une commande qui s'inscrit dans un partenariat de longue date avec la Ville de Garches, l'association Espaces, avec l'appui de l'Association pour la sauvegarde des espaces verts et de l'environnement de Garches et ses environs (ASEVE), a réalisé un « Diagnostic participatif et recommandations sur la biodiversité à Garches ».

L'une des préconisations de ce diagnostic était de protéger le patrimoine arboré, notamment en actualisant la liste des arbres remarquables sur la commune.

En automne 2014, pour faire suite à cette recommandation, la Ville de Garches a commandé à Espaces un inventaire actualisé des arbres remarquables de son territoire. Ce document présente les résultats de cet inventaire qui permet d'avoir une vision d'ensemble des richesses du patrimoine arboré de Garches.

Par ailleurs, cette étude s'inscrit dans la démarche de la commune, qui a adopté son Agenda 21 en 2013 et dans le cadre de l'adoption et de son Projet d'aménagement et de développement durable (PADD) et de son Plan local d'urbanisme (PLU).

A ce titre, cette étude pourra être annexée au PADD de la Ville de Garches afin d'accompagner la politique de la commune en matière de biodiversité et de protection du patrimoine végétal.

Cette étude a été menée par l'association Espaces avec l'appui de l'ASEVE.

## I. Méthodologie de l'étude

### I.1. Protocole et définitions

Pour donner le qualificatif de **remarquable** à un arbre, cinq critères ont été retenus.

a. Les dimensions de l'arbre : hauteur, largeur de la ramure, circonférence.

Parmi ces trois dimensions, la circonférence relevée à 1,50 m de hauteur, est le caractère le plus représentatif car il exprime bien la puissance et souvent l'âge du sujet.

b. L'âge des sujets, les arbres sélectionnés approchant ou dépassant le siècle.

Cet âge est la plupart du temps un âge présumé fonction de l'expérience, parfois attesté par des preuves historiques ;

c. Le caractère historique de l'arbre.

L'arbre peut être le témoin d'un personnage illustre, d'un événement marquant...

d. La rareté botanique.

Il peut s'agir d'espèces américaines ou asiatiques ou encore d'espèces méditerranéennes. Les sujets sont sélectionnés lorsque les dimensions atteintes sont représentatives de l'espèce dans son pays d'origine.

e. Le port particulièrement élégant ou pittoresque.<sup>3</sup>

Le qualificatif de **structurant** appartient plus spécifiquement à l'arbre ou groupe d'arbres en zone urbaine, permettant une meilleure intégration et harmonisation paysagères des constructions dans le paysage. Il a ainsi une fonction esthétique et peut apporter une ombre non négligeable. L'arbre a également une fonction importante pour lutter contre le réchauffement climatique. Il peut aussi être un facteur de rassemblement social.

Certains arbres ou groupes d'arbres, ne portant pas officiellement ces critères mais attirant notre attention, ont été rajoutés à cet inventaire pour un meilleur suivi. Ils y sont désignés par un astérisque.

Cette étude a été réalisée entre septembre et décembre 2014, saison ayant pour avantage l'observation des houppiers des feuillus avec et sans leur végétation. Certains arbres sont de ce fait illustrés deux fois pour une meilleure appréhension de la ramure.

Pour procéder à l'inventaire sur le terrain, le territoire de Garches a été découpé en 34 sous-ensembles définis par Espaces et l'ASEVE (voir inventaire partie II).

<sup>3</sup> Dewilde J-F., L'arbre remarquable dans les Hauts-de-Seine, Conseil Général des Hauts de Seine, impr. Escourbine, 2004, p. 14

## I.2. Etapes de travail

Plusieurs étapes ont été suivies pour mener cette étude :

- visites sur le terrain de l'ensemble du territoire avec prise de notes et de photos ;
- réalisation de comptes rendus quantitatif et qualitatif suite à ce travail de terrain ;
- rapprochement entre les observations de terrains et les inventaires existants (inventaire du Conseil Général des Hauts-de-Seine réalisés en 2004 et actualisé partiellement en 2014 ; inventaire des arbres du domaine public du Service des espaces verts de Garches, mai 2014) ;
- retour sur le terrain pour d'éventuelles corrections et compléments d'information ;
- travail de classification entre arbre « remarquable » et « remarquable et structurant » ;
- travail de synthèse, rédaction, et de saisie informatique (textes et photos).

Cette étude a porté sur les arbres appréciés individuellement et des groupes d'arbres.

Des difficultés ont été rencontrées pour accéder à certains sites, notamment privés.

## II. Inventaires des arbres remarquables et structurants de Garches

### 1. Mairie - Parc

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
587	<i>Taxodium distichum</i> (L.) Rich	Cyprès chauve de Louisiane	1	Parc de la Mairie	4,5	25	15	Très beau sujet isolé au port penché. L'écorce est fibreuse. Ses aiguilles, qui tombent à l'automne, sont d'une grande beauté à cette période	1+2
588	<i>Sequoia sempervirens</i> (D. Don) Endl.	Séquoia toujours vert	1	Parc de la Mairie	2,5	18	10	Arbre au port élancé. Ses branches touchent le sol. Bien isolé, sa croissance est facilitée	3
589	<i>Platanus orientalis</i> L.	Platanes d'Orient	3	Parc de la Mairie et jardin d'enfants	4 à 5	30 à 40	15 à 20	Très beau groupe d'arbres. Les troncs sont élancés et les charpentières puissantes	4
1164	<i>Fraxinus excelsior</i> L.	Frêne commun	1	Bordure Sud du parc de la Mairie	Non mesuré			Beau sujet déjà élancé visible du parc et de la rue d'Alsace	5
1165	<i>Fagus sylvatica</i> f. pendula (Loud.) Schelle	Hêtre pleureur	1	Entrée sud du parc de la Mairie	1,5	15	15	Très beau sujet isolé. Les branches pendantes forment une belle voûte	6
1166	<i>Populus alba</i> 'bolleana'	Peuplier blanc fastigié	1	Bordure Ouest du parc de la Mairie	2,5	27	13	Élégant sujet isolé au tronc au port élancé	7

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

7



1 *Taxodium distichum*



2 *Taxodium distichum*



3 *Sequoia sempervirens*



4 *Platanus orientalis* L.



5 *Fraxinus excelsior* L.



6 *Fagus sylvatica* f.



7 *Populus alba* 'bolleana'

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

8

## 2. Arboretum, 84 Grande Rue

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	84, Grande Rue / Rue de la Rangée	Non mesuré			Arbre puissant et bien situé en hauteur par rapport à la rue	8
	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>atlantica</i> (Endl.) Battand. et Trabut	Cèdre de l'Atlas	1	84, Grande Rue / Rue de la Rangée	Non mesuré			Beau sujet en bordure de la rue et situé en hauteur	9-10
	<i>Tilia platyphyllos</i> Scop.	Tilleul de Hollande	1	84, Grande Rue / Rue de la Rangée	Non mesuré			Beau sujet peu courant situé en bordure de la rue et en hauteur	11

A noter la disparition d'un beau noyer d'Europe (*Juglans L.*) qui était dans l'ancienne propriété



### 3. Rue de la Rangée

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1129	<i>Cedrus libani</i> ssp. atlantica (Endl.) Battand. et Trabut 'Glaucá'	Cèdre de l'Atlas bleu	1	6, rue de la Rangée	3,5	22	20	Très beau sujet puissant qui a un impact visuel important	12
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	10, rue de la Rangée	Non mesuré			Très beau sujet, au tronc très élancé et à la couronne bien développée	13
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	12, rue de la Rangée	Non mesuré			Sujet puissant et massif bien visible de la rue	14
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1	8, rue de la Rangée	Non mesuré			Très beau sujet, au tronc élancé et puissant. Arbre bien visible de la rue	15
* 1127	<i>Tilia platyphyllos</i> Scop.	Tilleul de Hollande	1	Rue de la Rangée. A préciser.	2,7	15	12	Sujet puissant avec une forte ramification	-

\* Arbres non structurants

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

11



12 *Cedrus libani* ssp. atlantica



13 *Cedrus*



14 *Cedrus*



15 *Pinus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

12

#### 4. Parc de la Clinique du Château Site non visité (cf. Recensement CG 92)

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1115	<i>Acer palmatum</i> Thunb.	Erable palmé du Japon	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	1,4	8	10	Très beau sujet à grand développement. Tronc divisé en 2 charpentières à la base. Dimensions remarquables	-
1116	<i>Acer platanoides</i> L.	Erable plane	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	1,7	20	22	Arbre au tronc ramifié très bas, poussant au bord de l'étang. Dimensions importantes	-
1111	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	3,1	24	15	Sujet important visible de la Grande Rue	-
1122	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	3,1	24	15	Arbre situé à l'arrière des cuisines. Son houppier est imposant	-
1121	<i>Carpinus betulus</i> L.	Charme commun	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	1,8	16	14	Groupe de plusieurs beaux sujets	-
1119	<i>Catalpa bignonioides</i> Walter	Catalpa commun	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2	15	12	Beau sujet au port élégant et aux dimensions importantes	-
1113	<i>Cercis siliquastrum</i> L.	Arbre de Judée	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2	10	8	Bel arbre au développement horizontal. La ramure forme plusieurs étages	-
1110	<i>Fagus sylvatica</i> f. <i>purpurea</i> (Alt.) Schneid	Hêtre pourpre	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2,8	30	29	Très beau sujet en raison de ses dimensions importantes	-
1114	<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Pendula'	Frêne pleureur	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2,4	16	14	Sujet âgé de grande hauteur	-
1117	<i>Platanus orientalis</i> L.	Platane d'Orient	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2,8	22	20	Arbre témoin d'un alignement de 14 sujets. Fût très élané et très régulier	-
1120	<i>Prunus cerasifera</i> Erh.	Prunier myrobolan	2	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	1	11	12	Bosquet de 2 arbres âgés de grande taille	-
1124	<i>Tilia platyphyllos</i> Scop.	Tilleul de Hollande	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2,3	25	9	Sujet harmonieux et bien ramifié sur toute sa hauteur. Le fût se divise en 3 charpentières	-

13

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

1112	<i>Tilia tomentosa</i> Moench	Tilleul argenté	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	3,1	21	26	Le tronc se divise en 5 grosses charpentières. Impact visuel important	-
1123	<i>Tilia tomentosa</i> Moench	Tilleul argenté	1	Clinique du Château, 11 bis, rue de la Porte Jaune	2,2	15	12	Arbre situé à proximité du ru (entrée principale). Très beau houppier	-

Dans la mesure où le CG 92 a retenu les arbres de ce lieu comme "remarquables", il en sera de même dans cette étude.

NB: Il n'a été possible de prendre des photos d'ensemble que de l'extérieur, à partir de la rue de la Porte Jaune



Vues d'ensemble/ Perspectives, depuis la porte jaune

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

14

## 5. Résidence Lyautey (Grande rue n°8 / 35)

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Catalpa bignonioides</i> Walter	Catalpa commun	1	Dans la résidence Lyautey	Non mesuré			Beau sujet intéressant par son ampleur et son emplacement dans la cour	16
	<i>Robinia pseudoacacia</i> L.	Robinier	1	Dans la résidence Lyautey	Non mesuré			Bel arbre à la structure équilibrée. Bien situé au milieu d'une cour, il pourra encore se développer	17
	<i>Salix babylonica</i> L.	Saule pleureur	1	Bordure Ouest de la résidence	Non mesuré			Bel arbre à l'écorce profonde et à la couronne ample. Bien isolé, cet arbre pourra encore se développer	18
	<i>Platanus x.acerifolia</i> (Ait.) Willd.	Platane à feuilles d'érable	1	Dans la résidence Lyautey	Non mesuré			Beau sujet, visible aussi de la Grande Rue	19



16 *Catalpa bignonioides* Walter



17 *Robinia pseudoacacia* L.



18 *Salix babylonica* L.



19 *Platanus x.acerifolia* (Ait.) Willd.

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

15

## 6. Rues de Toulon et Kronstadt

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1130	<i>Cupressus arizonica</i> Greene 'Glauc'	Cyprès de l'Arizona bleu	1	7, rue de Toulon	2	16	8	Sujet intéressant à l'entrée de la résidence. Il présente un curieux renflement à la base	20
1131	<i>Cupressus arizonica</i> Greene 'Glauc'	Cyprès de l'Arizona bleu	1	7, rue de Toulon	1,8	16	7	Sujet intéressant à l'entrée de la résidence. Il présente un curieux renflement à la base. Voir Arbre 1130	21
1128	<i>Ginkgo biloba</i> L.	Arbre aux quarante écus	1	15, rue de Kronstadt	Non mesuré			Arbre très intéressant par ses dimensions et sa structure équilibrée. Il est visible de plusieurs rues	22
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	2	14, rue de Kronstadt	Non mesuré			Sujets élégants visibles de plusieurs rues (Kronstadt et République)	23



20 *Cupressus arizonica* Greene 'Glauc'



21 *Cupressus arizonica* Greene 'Glauc'



22 *Ginkgo biloba* L.



23 *Pinus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

16

## 7. Rue Frédéric Clément

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1175	<i>Cedrus libani</i> A.Rich	Cèdre du Liban	1	1, rue Frédéric Clément	4,6	29	21	Magnifique sujet aux dimensions importantes et au port puissant. Cet arbre a un impact visuel important dans le quartier de la gare	24
1171	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>Atlantica</i> (Endl.) Battand.et Trabut	Cèdre de l'Atlas	1	Entre le 17, rue Frédéric Clément et la rue de Lorraine	3,8	21	19	Très beau sujet isolé au port puissant	25
1173	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	17, rue Frédéric Clément	Non mesuré			Sujet massif au large houppier	26
	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>Atlantica</i> (Endl.) Battand.et Trabut	Cèdre de l'Atlas	1	9, rue Frédéric Clément	Non mesuré			Beau sujet élancé, visible de plusieurs rues.	27

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

17

24 *Cedrus libani*



25 *Cedrus libani* ssp. *Atlantica*



26 *Cedrus*



27 *Cedrus libani* ssp. *Atlantica*



Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

18

## 8. Rues d'Alsace et de Lorraine

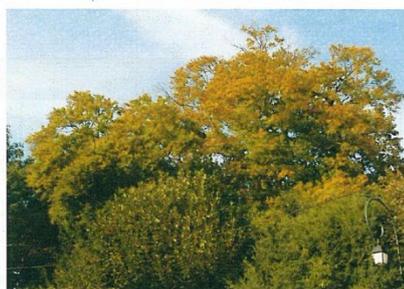
Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Acer pseudoplatanus</i> L.	Erable sycomore	1	19, rue de Lorraine	2,6	22	17	Très beau sujet isolé et impact visuel important	28
	<i>Fraxinus excelsior</i> L.	Frêne commun	1	19, rue de Lorraine	3	22	23	Développement très impressionnant. Très belle ramure ayant tout l'espace nécessaire pour se développer	28
1168	<i>Fagus sylvatica</i> f. <i>purpurea</i> (Ait.) Schneid.	Hêtre pourpre	1	1, rue Alsace	Non mesuré			Très beau sujet ayant un impact important à partir de plusieurs rues	29
1172	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>atlantica</i> (Endl.) Battand. et Trabut 'Glaucá'	Cèdre de l'Atlas bleu	1	1, rue Alsace	4,2	18	18	Très beau sujet isolé et impact visuel important à partir de plusieurs rues	30
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	7, rue de Lorraine, derrière un pavillon	Non mesuré			Superbe sujet au tronc bien élané et au houppier bien développé	31
1174	<i>Pinus nigra</i> ssp. <i>laricio</i>	Pin de Corse	1	17, rue de Lorraine	3,3	30	16	Très beau sujet au tronc très élané. Impact visuel important	32

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

19



28 *Acer pseudoplatanus* L. et *Fraxinus excelsior*



29 *Fagus sylvatica* f. *purpurea*



30 *Cedrus libani* ssp. *atlantica*



31 *Cedrus*



32 *Pinus nigra*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

20

### 9a. rue de Villeneuve/Ouest

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1180	<i>Acer pseudoplatanus</i> L.	Erable sycomore	1	48, rue de Villeneuve	2,6	22	17	Très beau sujet équilibré et isolé. Il est visible de plusieurs rues (Villeneuve + Civiale)	33
	<i>Betula pubescens</i> subsp. <i>tortuosa</i>	Bouleau tortueux	1	Au coin de la rue de Villeneuve et sente de Rio	Non mesuré			Bel arbre isolé, très intéressant par son tronc et ses branches noueux	34
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	48, rue de Villeneuve	Non mesuré			Très beau sujet équilibré et puissant. Il domine les arbres voisins	35

### 9b. rue de Villeneuve/Est

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	3	7, rue de Villeneuve	Non mesuré			Groupe de 3 pins et d'une cèpée élégants, bien visibles de la rue de Villeneuve et de la rue Frédéric Clément	36-37-38
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	3	3, rue de Villeneuve	Non mesuré			Groupe de plusieurs chênes, important pour cette partie de la rue et l'avenue Foch. Voir problème du cèdre mort	39
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1	1, rue de Villeneuve/Av. Foch	Non mesuré			Sujet bien visible des rues (av.) Villeneuve + Foch	40

Un magnifique cèdre implanté au 3 ou au 5 de la rue de Villeneuve est aujourd'hui pratiquement mort.



33 *Acer pseudoplatanus* L.

34 *Betula pubescens* subsp. *tortuosa*

35 *Cedrus*



36 Pinus



37 Pinus



38 Pinus



39 Quercus



40 Pinus

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

23

#### 10a. Rue de Marnes

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1183	<i>Acer pseudoplatanus</i> L.	Erable sycomore	1	25, rue de Marnes "La Quinta"	2,1	15	12	Très beau sujet par son port et son envergure. Bien visible de la rue	41



41 *Acer pseudoplatanus* L

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

24

## 10b. Résidence de Marnes

La résidence n'a pas été visitée. Toutefois, le nombre d'arbres remarquables est estimé à 5 sujets



Vue d'ensemble des arbres de la Résidence de Marnes

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

25

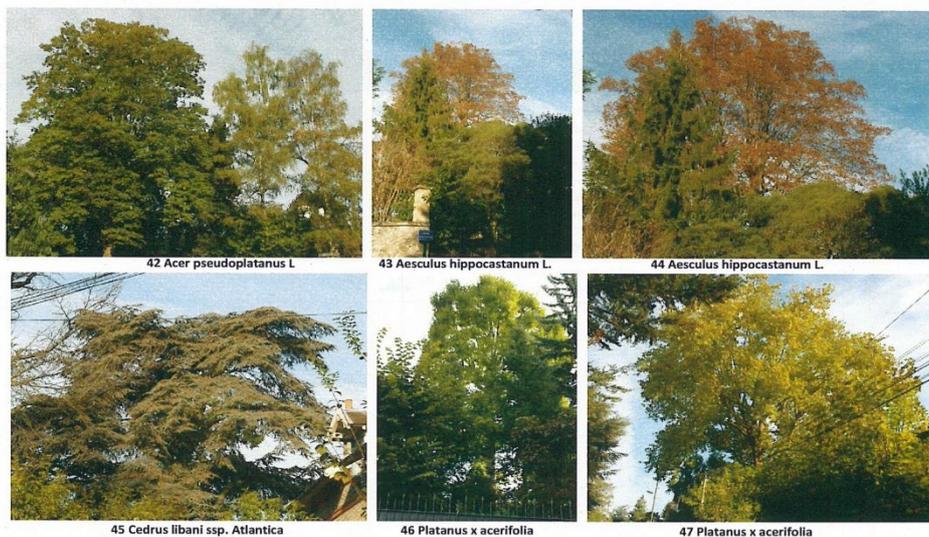
## 11. Avenue du Dr. Roux

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1313	<i>Acer pseudoplatanus</i> L.	Erable sycomore	1	Avenue du Dr. Roux	2,2	25	16	Beau sujet de grande envergure. Visible de l'av. Dr. Roux et av. Pasteur	42
1185	<i>Acer pseudoplatanus</i> L.	Erable sycomore	1	5, av. du Dr. Roux	2,1	22	16	Magnifique arbre bien équilibré qui dispose de place pour se développer	-
1182	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	6, av. du Dr. Roux	3,2	15	14	Beau sujet puissant aux fortes charpentières qui se dégage bien des arbres qui l'entourent	43-44
	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>Atlantica</i> (Endl.) Battand. et Trabut	Cèdre de l'Atlas	1	Avenue du Dr. Roux, à l'intérieur d'une propriété	Non mesuré			Très beau sujet équilibré et puissant	45
1181	<i>Platanus x acerifolia</i> (Ait.) Willd.	Platane commun à feuilles d'érable	1	6, av. du Dr. Roux	3	32	18	Très beau sujet puissant dont le houppier est régulier. Impact visuel important	46-47

Des arbres intéressants à l'intérieur n'ont pas été retenus, faute à des difficultés de positionnement

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

26



### 12a. Avenue Brétigny

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
*	<i>Araucaria araucana</i> K. Koch	Désespoir du singe	1	24, avenue Brétigny. A l'entrée d'une résidence	Non mesuré			Arbre rare au beau développement	48
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	1	19, avenue Brétigny	Non mesuré			Très bel arbre en raison de sa puissance et de sa situation avenue de Brétigny et du Clos du même nom	49
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	2	24, avenue Brétigny. A l'entrée d'une résidence	Non mesuré			Deux chênes puissants au fût particulièrement élancé	50
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	5	4, avenue Brétigny	Non mesuré			Bel ensemble de plusieurs chênes puissants	51
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	5	1 ou 3, avenue Brétigny (Les Diablerets)	Non mesuré			Bel ensemble de plusieurs chênes puissants	52



48 Araucaria araucana K.



49 Quercus robur L.



50 Quercus robur L.



51 Quercus robur L.



52 Quercus robur L.

### 12b. Clos-Brétigny

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
3584 *	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	Dans le jardin du pavillon datant de l'époque de Louis XVI	3,3	22	20	Arbre de dimensions importantes	53
1192	<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco	Sapin de Douglas	1	Dans le jardin du pavillon datant de l'époque de Louis XVI, situé à l'Est de la propriété	2,5	24	13	Sujet majestueux et de grande hauteur	54
1194	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	Sud du Clos de Brétigny Dans le jardin du pavillon datant de l'époque de Louis XVI, situé près du boulevard R. Poincaré	4,8	19	25	Sujet puissant à deux troncs et au port élégant	55
1193	<i>Fagus sylvatica</i> f. <i>purpurea</i> (Ait.) Schneid.	Hêtre pourpre	1	Ouest du Clos Brétigny Dans le jardin du pavillon datant de l'époque de Louis XVI	3,8	23	11	Sujet magnifique au tronc puissant se divisant en deux grosses charpentières. Il date sans doute de Louis XVI	56
1184	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>atlantica</i> (Endl.) Battand. et Trabut 'Glaucæ'	Cèdre de l'Atlas bleu	1	19, av. Dr. Gilles	Non mesuré			Très beau sujet aux branches charpentières puissantes. Arbre visible de l'avenue A. Guillaume	57-58
*	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	9, av. C. Davaine. Arbre situé derrière le pavillon Louis XVI	Non mesuré			Très beau sujet aux branches charpentières puissantes	59

*	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1	18, av. C. Davaine	Non mesuré	Arbre superbe au fût et aux branches puissants. La couronne est bien développée	60
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1	9, av. C. Davaine	Non mesuré	Très beau sujet au tronc puissant et aux branches retombantes.	61
*	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	Av. du Dr. Gilles	Non mesuré	Bel arbre au fut élancé et au houppier bien développé	62
	<i>Sequoia sempervirens</i> (D. Don) Endl.	Séquoia toujours vert	1	8, av. C. Davaine	Non mesuré	Très bel arbre qui a encore des possibilités pour se développer.	63



53 *Aesculus hippocastanum* L.



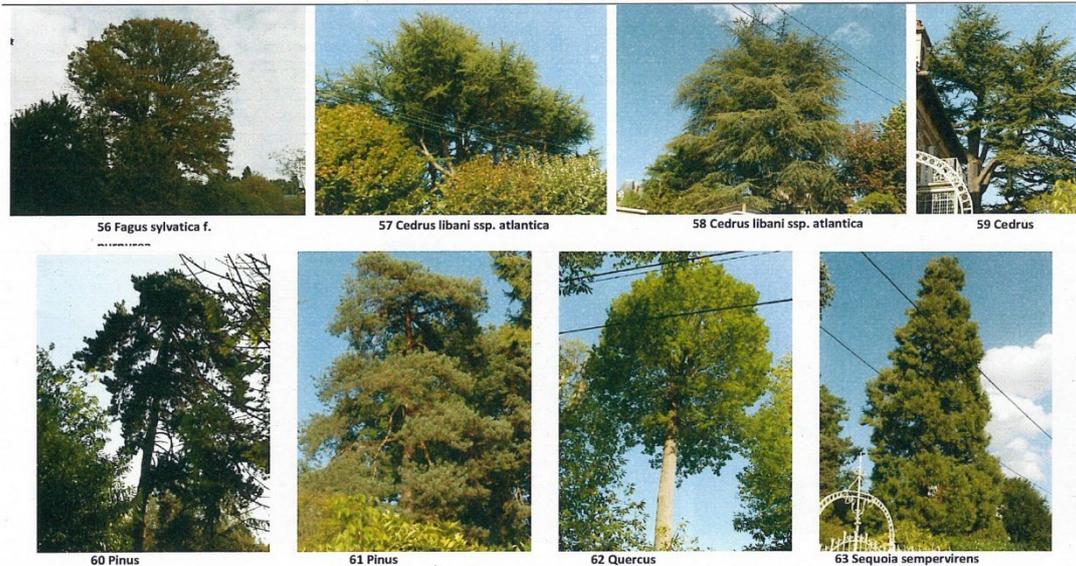
54 *Pseudotsuga menziesii*



55 *Aesculus hippocastanum* L.

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

31



56 *Fagus sylvatica* f.

57 *Cedrus libani* ssp. atlantica

58 *Cedrus libani* ssp. atlantica

59 *Cedrus*

60 *Pinus*

61 *Pinus*

62 *Quercus*

63 *Sequoia sempervirens*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

32

### 13. Parc Davaine

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Acer pseudoplatanus</i> L.	Erable sycomore	1	Dans le parc, près du boulevard R. Poincaré	Non mesuré			Très beau sujet au tronc élancé et au houppier bien développé. Il est visible du boulevard	64
548	<i>Castanea sativa</i> Mill.	Châtaignier	1	23, avenue Brétigny, à env. 50m de l'entrée et de la crèche	4,8	28	24	Cet arbre déjà très ancien est une cépée de 2 troncs. Une de ses charpentières a été tronçonnée pour des raisons de sécurité. Par ses dimensions, son houppier important et son écorce, il demeure un sujet remarquable	65
	<i>Castanea sativa</i> Mill.	Châtaignier	2	Dans le parc, près de de l'av. C. Davaine	Non mesuré			Beaux sujets élancés qui ont de la place pour se développer	66
1197 *	<i>Fagus sylvatica</i> f. <i>purpurea</i> (Ait.) Schneid.	Hêtre pourpre	1	23, avenue Brétigny	3,8	35	22	Sujet imposant et régulier. Visible de la rue	-
1196 *	<i>Fagus sylvatica</i> f. <i>purpurea</i> (Ait.) Schneid.	Hêtre pourpre	2	23, avenue Brétigny	2,8	30	29	Beau sujet de bel ampleur	-
	<i>Fraxinus excelsior</i> L.	Frêne commun	1	Dans le parc, près du boulevard R. Poincaré	Non mesuré			Très beau sujet au tronc élancé et au houppier bien développé. Il est visible du boulevard	67
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	Dans le parc, près de de l'av. C. Davaine	Non mesuré			Très beau sujet au tronc puissant et élancé	68
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	23, avenue Brétigny, à l'entrée de la crèche	Non mesuré			Sujet massif et puissant, très intéressant pour le jardin d'enfants	69
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	23, avenue Brétigny, à l'entrée de la crèche	Non mesuré			Très beau sujet au tronc élancé et au houppier bien développé. Intéressant pour le jardin d'enfants	70

(Ce parc a été visité à plusieurs reprises, mais il n'a pas été possible de positionner les arbres sans un GPS.) Il est dans son ensemble structurant pour la ville de Garches.

### 13. Le parc Davaine

(Se reporter au « Diagnostic sur la biodiversité à Garches » du 29 juillet 2014)

Cette propriété de 4 hectares appartient au Conseil général des Hauts-de-Seine depuis 2006. Le parc est implanté à proximité de l'hôpital Raymond Poincaré et situé sur une forte pente orientée Nord/Sud. 2,92 hectares sont inscrits au POS comme Espaces Boisés Classés. Le parc Davaine est répertorié au titre des Espaces Naturels Sensibles et appartient à l'arc boisé des coteaux de Garches, Vaucresson. Le parc est essentiellement boisé avec la présence d'une lande relictuelle en partie centrale et une pelouse en partie Sud. Autour du parc, les habitats pavillonnaires sont peu denses et pour le plus grand nombre boisés et végétalisés. La futaie a été remise en état et elle est gérée par la Ville de Garches.

Une « étude écologique, inventaire faune et flore et actualisation des préconisations de gestions », commandé au cabinet Biotope par Le Conseil général en 2013, distingue 2 entités avec des dynamiques végétales différentes :

- Une zone de chênaie acidiphile ;
- Une zone de boisement neutrophile ;

#### La chênaie acidiphile :

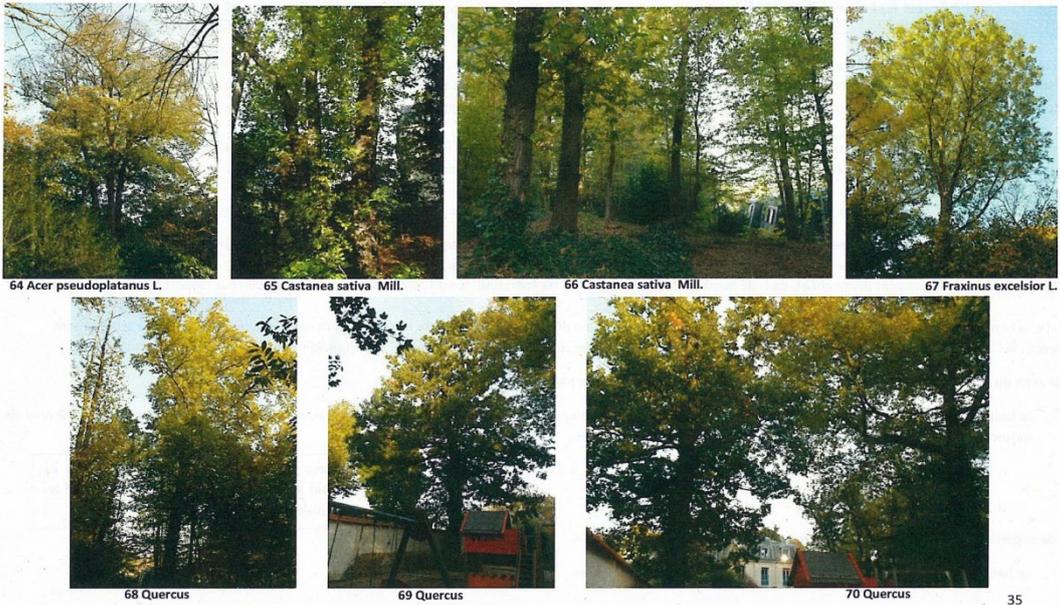
C'est ici que l'on trouve la végétation la plus intéressante du parc. La strate arborée est dominée par le Chêne sessile (*Quercus petraea*) et le Châtaignier (*Castanea sativa*), ainsi que quelques Pins sylvestres (*Pinus sylvestris*).

#### Le boisement neutrophile :

Le parc est très souvent anthropisé, le boisement ayant été dégradé par des plantations horticoles, notamment dans le bas du parc où des espèces non indigènes y ont pris place : Marronnier commun (*Aesculus hippocastanum*), Bambous et plantations de Laurier-cerise (*Prunus laurocerasus*) qui, étant une espèce invasive, s'est répandue dans tout le parc.

Le boisement situé sur le plateau est en meilleur état. Dans sa strate arborée, le Tilleul (*Tilia platyphyllos*), le Charme (*Carpinus betulus*), et l'Erable champêtre (*Acer campestre*) s'y sont installés et, en sous-bois, la Ronce, le Noisetier et l'Aubépine.

La présence de l'Erable plane et de l'Erable sycomore, espèces pionnières, signale la dégradation du milieu.



Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

#### 14. Le bois de l'hôpital Raymond Poincaré

(Se reporter au « Diagnostic sur la biodiversité à Garches » du 29 juillet 2014)

Le bois de l'hôpital Raymond Poincaré est une propriété du Conseil général des Hauts-de-Seine depuis 2006. Il couvre un peu moins de 3 hectares, à proximité immédiate de l'hôpital. Ce bois est répertorié en ENS, il est intégré au Parc naturel et urbain et 3,30 hectares du talus sont inscrits comme **Espace boisé classé (EBC)**. Depuis 2011, sa gestion est assurée par l'association Espaces pour le compte du Conseil Général des Hauts-de-Seine dans le cadre d'un chantier d'insertion.

Les études de biodiversité réalisées par Espaces en 2011 et par Biotope en 2013 permettent de formuler les observations suivantes sur le parc de l'hôpital Raymond Poincaré, études complétées par l'ASEVE en recherchant des exemples d'arbres (remarquables ou intéressants) représentatifs de ce parc.

On peut distinguer deux grands milieux : une chênaie acidophile et une hêtraie-chênaie neutrophile.

Tout d'abord, la chênaie acidophile et le type de végétation associé sont caractéristiques d'une grande partie du parc de l'hôpital et se retrouve sur les zones de pentes où la strate arborée est composée principalement de Chêne sessile (*Quercus petraea*) et de Châtaignier (*Castanea sativa*). Le Châtaignier est le plus souvent dominant et, dans de nombreux secteurs, il est en régénération, constituant ainsi un cortège appauvri par rapport au cortège normal.

Ensuite, la hêtraie-chênaie neutrophile à faciès de chênaie-charmaie par exclusion du Hêtre (par gestion) se retrouve plutôt sur le plateau. Dans la strate arborée sont présents : le Chêne sessile, le Charme (*Carpinus betulus*), l'Erable champêtre (*Acer campestre*), l'Erable plane (*Acer platanoides*), le Frêne (*Fraxinus excelsior*).

Cette zone du « parc de l'hôpital Raymond Poincaré » peut être divisée en deux parties :

- le **bois de l'hôpital**, qui est sans habitation et traversé par deux sentiers allant des bâtiments hospitaliers aux immeubles et locaux réservés au personnel de Raymond Poincaré. Cet espace comprend lui-même deux sous-ensembles :
  - o celui fermé (avec une clôture) par le CG 92,
  - o celui qui est en libre accès.

**NB : Des photos des arbres représentatifs de chacun de ces espaces ont été prises, sans qu'il soit possible de les situer précisément.**

Ces deux parties sont structurantes pour Garches. Ils sont classés en « Zone N ».

- le **haut de l'hôpital**, qui est en parti bâti et boisé, au moins à sa périphérie.



Vues d'ensemble



### 15. Cité Raymond Poincaré

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	Dans la cité R. Poincaré	Non mesuré			Beau sujet au large houppier qui n'a pas été taillé	71
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	Dans la cité R. Poincaré	Non mesuré			Beau sujet au large houppier. Le fut élancé et les branches charpentières sont puissants	72
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	Dans la cité R. Poincaré, à la porte au sud-ouest	Non mesuré			Beau sujet massif qui n'a pas été taillé	73
*	<i>Fraxinus excelsior</i> L.	Frêne + Divers	4	A la bordure entre la cité R. Poincaré et le bois de l'hôpital	Non mesuré			Ensemble de beaux sujets	74
*	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	5	A la bordure entre la cité R. Poincaré et le bois de l'hôpital	Non mesuré			Beau sujet au large houppier qui n'a pas été taillé	75
1204	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>atlantica</i> (Endl.) Battand. et Trabut 'Glaucá'	Cèdre de l'Atlas bleu	1	104, boulevard R. Poincaré	2,8	22	18	Très beau sujet aux dimensions remarquables et bien visible	-



71 Quercus



72 Quercus



73 Quercus



74 Fraxinus excelsior L.



75 Quercus

39

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

## 16. Avenue Brezin

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Acer</i> (n.sp.)	Erable	1	18, avenue Brézin	Non mesuré			Beau sujet au houppier bien développé	76
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	20, avenue (impasse) Brézin	Non mesuré			Très important sujet. Le tronc est très élancé. Il a par ailleurs plusieurs grosses branches charpentières, n'ayant subi aucun élagage	77
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	20 bis, avenue Brézin	Non mesuré			Très beau sujet. Isolé, ses branches se sont bien développées formant une belle couronne	78
	<i>Fagus</i>	Hêtre	1	18, avenue Brézin	Non mesuré			Très beau sujet au tronc bien élancé et à la couronne bien développée. L'impact visuel est important	79
*	<i>Populus</i>	Peuplier		22, avenue Brézin	Non mesuré			Arbre puissant et élancé. Il est bien visible dans le quartier	80
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	7	Angle av. Brézin et allée des Belles-Vues	Non mesurés			Groupe de 7 chênes dont plusieurs sont massifs et élancés	76
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	11	15, avenue Brézin	Non mesuré			Groupe de 11chênes entourant une belle maison en meulrières. Plusieurs sont massifs et élancés. Ils forment un ensemble magnifique	81-82
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	18 ter, avenue Brézin	Non mesuré			Très beau sujet avec une belle couronne. Le tronc est dégagé du fait d'un élagage complet	83
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	25, avenue Brézin		env .22		Magnifique chêne à tronc double (cépée??) qui a été partiellement élagué	84
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	20 / 30	27+26+31, avenue Brézin	Non mesuré			Magnifique groupe de chênes dont une bonne partie n'a pas été élaguée	85
	<i>Robinia pseudoacacia</i> L.	Robinier	1	Angle au 27 av. Brézin et av. H. Fontaine	Non mesuré			Très beau sujet sans doute âgé. Son tronc et ses branches sont massifs. Son houppier est bien développé	86

40

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015



76 Acer et Quercus



77 Cedrus



78 Cedrus



79 Fagus



80 Populus



81 Quercus

41

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015



82 Quercus



83 Quercus



84 Quercus



85 Quercus



86 Robinia pseudoacacia L.

42

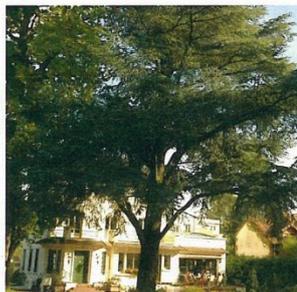
Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

17. Avenue Henri Fontaine et Allée de la Marche

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	Avenue H. Fontaine	Non mesuré			Sujet puissant et majestueux	87
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	Avenue H. Fontaine	Non mesuré			Sujet puissant et majestueux. Vue prise de l'allée de la Marche	88
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	7, allée de la Marche	Non mesuré			Très beau sujet qui est majestueux. Son tronc et ses branches sommitales sont très puissants.	89
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	6, allée de la Marche	Non mesuré			Sujet majestueux et puissant	90
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	20	7, allée de la Marche	Non mesuré			Beau bosquet d'une vingtaine de chênes non taillés	91-92
	(à préciser)	Conifère	1	6, avenue H. Fontaine	Non mesuré			Arbre bien élancé, au tronc puissant et non élagué	93



87 Cedrus



88 Cedrus



89 Cedrus



90 Cedrus



91 Quercus



92 Quercus



93 Ré sineux

44

### 18. Avenue Bergson + Allée Belles-Vues

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Fagus sylvatica</i> f. <i>pendula</i> (Loud.) Schelle	Hêtre pleureur	1	5, allée des Belles-Vues	Non mesuré			Arbre majestueux au tronc puissant et dont la structure générale est très belle. Cet arbre est visible de l'allée des Belles-Vues et de l'avenue Bergson	94-95
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	7	52, avenue de Bergson	Non mesuré			Groupe de 7 beaux sujets, dont un à double tronc	-
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	7	50, avenue Bergson	Non mesuré			Groupe de 7 beaux sujets, au houppier fort bien développé	96
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	6	48, avenue Bergson	Non mesuré			Groupe de 6 beaux chênes dont plusieurs ont un fût élancé et puissant	97-98
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	2	31, avenue Bergson	Non mesuré			Deux beaux chênes bien élancés au houppier bien développé.	99
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	27 bis, avenue Bergson	Non mesuré			Très beau sujet puissant et élancé. Deux charpentières prolonge harmonieusement un fût massif.	100
	<i>Robinia pseudoacacia</i> L.	Robinier	1	45, avenue Bergson	Non mesuré			Vieux sujet au tronc noueux et à la couronne bien développée	101
*	<i>Taxus baccata</i> L.	If commun	1	21, avenue Bergson	Non mesuré			Très beau sujet équilibré, au houppier bien développé	102

45

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015



94 *Fagus sylvatica* f. *pendula*



95 *Fagus sylvatica* f. *pendula*



96 *Quercus*



97 *Quercus*



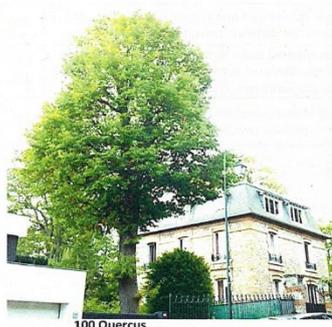
98 *Quercus*



99 *Quercus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

46



100 Quercus



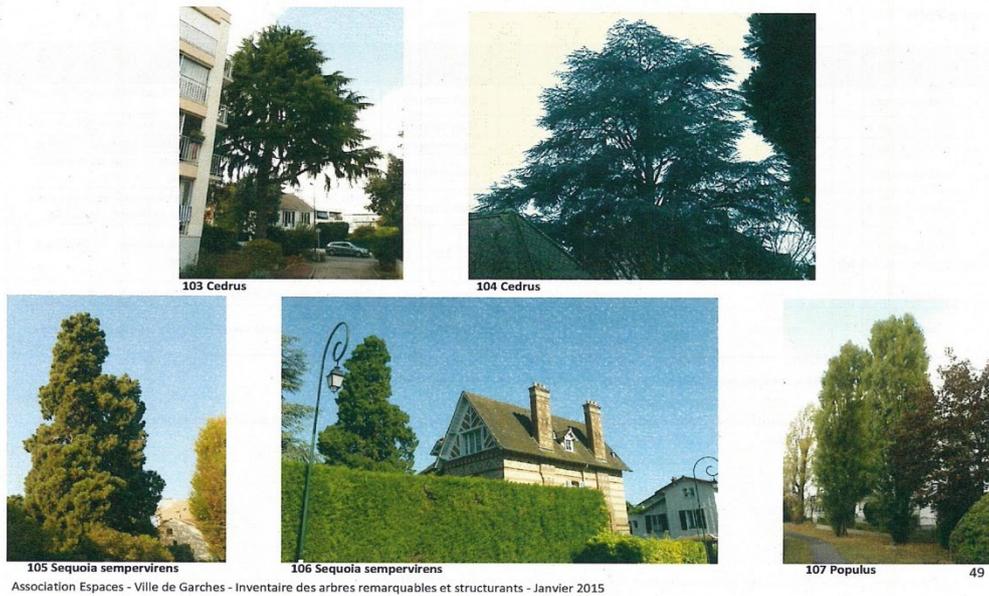
101 Robinia pseudoacacia L.



102 Taxus baccata L.

### 19. Rue Civiale

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	15, rue Civiale, à l'entrée de la résidence	Non mesuré			Beau sujet au tronc et aux branches déjà puissants	103
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	1, rue Civiale	Non mesuré			Très beau sujet au tronc et aux branches puissants, visible à partir de plusieurs rues (Civiale, Foch)	104
	<i>Sequoia sempervirens</i> (D. Don) Endl.	Séquoia toujours vert	1	1, rue Civiale	Non mesuré			Magnifique sujet au tronc et aux pieds puissants et à l'écorce fibreuse. Son port est élancé. Cet arbre est visible à partir de plusieurs rues (Civiale, Foch, Villeneuve)	105-106
*	<i>Populus (n.sp.)</i>	Peuplier	3	Dans la résidence Civiale	Non mesuré			Groupe de beaux peupliers faisant écran entre les résidences Civiale et Foch	107

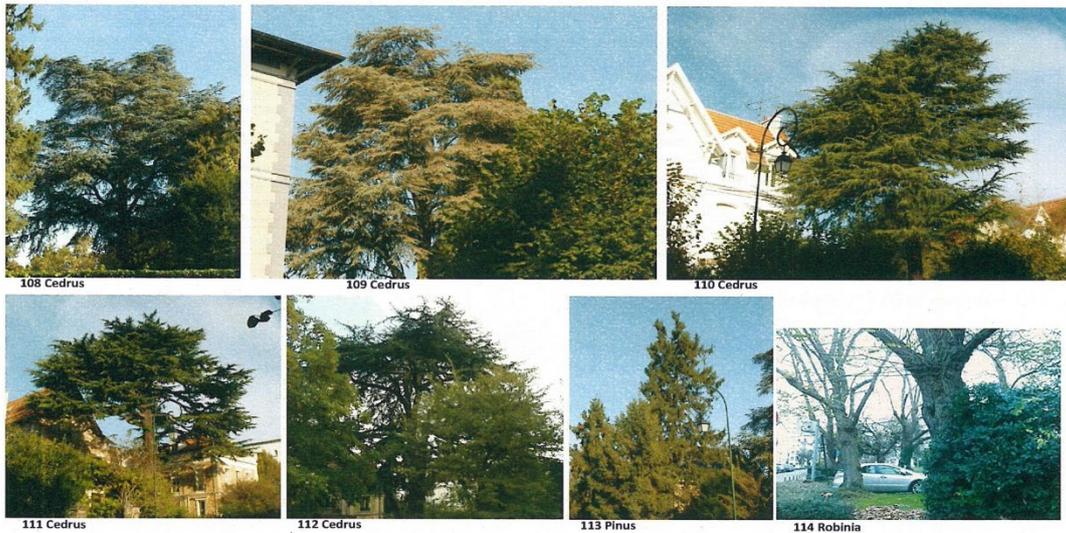


Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

## 20. Avenue Foch

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	4, avenue Foch	Non mesuré			Très beau sujet équilibré et massif, à l'intérieur d'un jardin	108
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	5, avenue Foch	Non mesuré			Très beau sujet au tronc et aux charpentières puissants	109
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	15, avenue Foch	Non mesuré			Très beau sujet puissant et isolé au bord de l'avenue.	110
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	21, avenue Foch	Non mesuré			Très beau sujet au tronc élancé et situé au bord de l'avenue	111
	<i>Cedrus (n.sp.)</i>	Cèdre	1	21, avenue Foch, à l'arrière du pavillon	Non mesuré			Très beau sujet, aux branches charpentières puissantes. Cet arbre est bien visible de la résidence Civiale	112
1174 *	<i>Magnolia x soulangeana</i> Soul.-Bod.	Magnolia hybride de Soulange	1	Avenue Foch	1,9	10	13	Cépée de 2 troncs d'une belle ampleur. Magnifique floraison	-
	<i>Pinus</i>	Pin	1	4, avenue Foch	Non mesuré			Bel arbre, au port élégant. Bien visible de l'avenue Foch	113
*	<i>Robinia</i>	Robinier	5	25, avenue Foch, sur la pelouse de la résidence	Non mesuré			Bel ensemble de vieux robiniers à l'écorce crevassée	114

La plupart des arbres retenus sont structurants pour l'avenue Foch et plusieurs autres rues de Garches.



## 21. Place de POSTE

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Sophora japonica</i> L.	Sophora du Japon	3	Place de la Poste	1,2 à 1,7			Groupe de 3 sujets au tronc crevassé et au large houppier spectaculaire.	115
*	<i>Acer saccharinum</i> 'Laciniata Wieri'	Erable lacinié	1	Place de la Poste	1,8			Très beau sujet au feuillage spectaculaire	116
*	<i>Pinus nigra</i> ssp. <i>nigra</i>	Pin noir d'Autriche	4	Sur le talus de la poste	1,2 à 1,5			Groupe de 4 pins qui pourront dissimuler le futur îlot de la source des maisons existantes.	117
*	<i>Platanus x acerifolia</i> (Ait.) Willd.	Platane commun à feuille d'érable	1	Sur le parking de la poste	1,7			Bel arbre qui contribue à "verdier" cet environnement assez minéral	-
	<i>Quercus</i>	Chêne	1	Rue de Beauval	Non mesuré			Très beau sujet qui est bien visible de la place de la poste	118

115 *Sophora japonica* L.



116 *Acer saccharinum* 'laciniata Wieri'



117 *Pinus nigra* ssp. *nigra*



118 *Quercus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

53

## 22. rue de SURESNES

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Cedrus libani</i> A. Rich	Cèdre du Liban	1	30, rue de Suresnes, dans la résidence	Non mesuré			Sujet puissant et massif, bien visible de la rue de Suresnes	119
	<i>Cedrus libani</i> A. Rich	Cèdre du Liban	1	49, rue de Suresnes, dans la résidence				Très beau sujet développé, bien visible des rues de Suresnes et Vignerass	120
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	3 (5)	59, rue de Suresnes. "La Colline"	Non mesuré			Bosquet allongé d'une dizaine de pins d'espèces différentes, bien visibles de la rue de Suresnes et de la rue Vignerass pour plusieurs d'entre eux	121
*	<i>Gleditsia triacanthos</i> L.	Février à 3 épines	1	35, rue de Suresnes	Non mesuré			Arbre rare dans la région	122
	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	1	Parking de la piscine	Non mesuré			Sujet important, bien visible de la rue de Suresnes	123

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

54



119 Cedrus libani



120 Cedrus libani



121 Pinus



122 Gleditsia triacanthos L.



123 Aesculus hippocastanum L.

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

55

### 23. Coteaux 1 (Chemin des Vignes, allée des Belles-Vues et rue de la Bédoyère)

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1189	<i>Abies concolor</i> Lindl.	Sapin du Colorado	1	1 ou 3, chemin des Vignes / 160, Grande-Rue (près de la rue)	1,2	15	6	Beau sujet qui pourra se développer.	124
1187	<i>Betula pendula</i> Roth 'Youngii'	Bouleau pleureur	1	3, chemin des Vignes / 160, Grande Rue (près de la rue)	1,9	7	10	Très beau sujet, avec un tronc noueux et tortueux. Visible du chemin et de la Grande Rue.	125-126
*	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	3, chemin des Vignes. Devant le pavillon.	Non mesuré			Beau sujet au tronc puissant et aux nombreuses branches.	127
	<i>Cedrus</i> (n.sp.)	Cèdre	1	4, chemin des Vignes	Non mesuré			Très beau sujet au tronc et charpentières puissants.	128
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1 (3)	1, sente des Hautes-Bruyères (chemin des Vignes)	Non mesuré			Beau groupe de trois chênes, dont un au tronc puissant et houppier bien développé.	129
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1	11 ou 13, chemin des Vignes	Non mesuré			Très beau sujet au tronc et au houppier large.	130
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1 (4)	19, chemin des Vignes (Résidence Bellevue)	Non mesuré			Beau groupe de quatre pins, dont un d'Autriche au fût élancé.	131-132
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chênes	2 (5)	11, allée des Belles-Vues	Non mesuré			Groupe de cinq sujets puissants, dont un avec un tronc élancé. Groupe visible de la rue des Belles-Vues et de la rue de la Bédoyère.	133
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	46, rue de la Bédoyère	Non mesuré			Très bel arbre au tronc élancé et au houppier bien développé.	134
	<i>Sequoia sempervirens</i> (D. Don) Endl.	Séquoia toujours vert	1	30, rue de la Bédoyère	Non mesuré			Magnifique sujet au tronc et aux charpentières puissantes. Le tronc a un bel aspect crevassé.	135-136

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

56



124 *Abies concolor* Lindl.



125 *Betula pendula* Roth 'Youngii'



126 *Betula pendula* Roth 'Youngii'



127 *Cedrus*



128 *Cedrus*



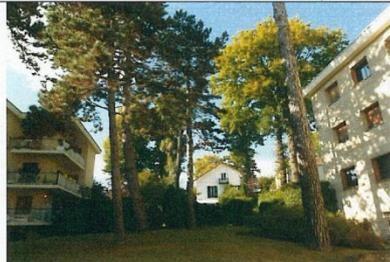
129 *Quercus*



130 *Pinus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

57



131 *Pinus*



132 *Pinus*



133 *Quercus*



134 *Quercus*



135 *Sequoia sempervirens*



136 *Sequoia sempervirens*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

58

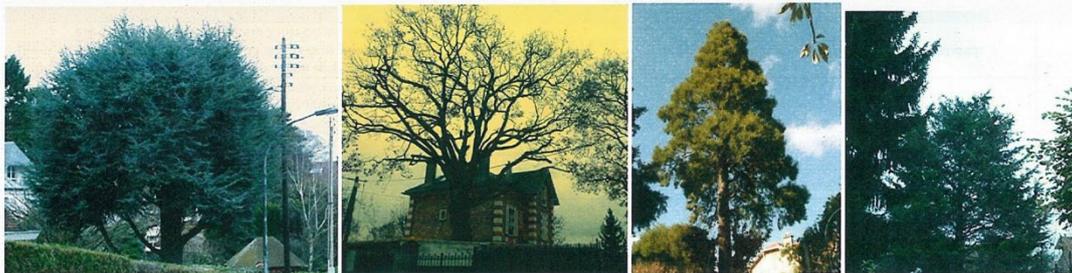
24. Rue des Coteaux 2 et Place Devos - Rues Regard et Hermitage et A.Rué et Vergers...

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	17, rue des Côteaux / Av. Beauval				Curieux sujet au tronc massif, dont la couronne a été coupée pour former une boule. Cet arbre est visible de la rue de Beauval et la rue des Côteaux	137
	<i>Quercus</i>	Chêne	2	1, place Devos				Très bon chêne dont les troncs et les branches charpentières sont massives. Impact visuel important de la place Devos à celle de la Poste	138
	<i>Sequoia Sempervirens</i>	Sequoia toujours vert	1	1, rue des Côteaux	Non mesuré			Très beau sujet dont le tronc a été élagué. Visible de plusieurs rues.	139
*	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	42, rue du Regard	Non mesuré			Très bel ensemble de chênes puissants.	-
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	14, rue du Regard	Non mesuré			Beau cèdre à l'arrière d'un pavillon	140
	<i>Quercus</i>	Chênes	20	Sur la crête, au Nord de la rue du Regard (partie haute: n°44 + ...20)	Non mesuré			Très bel alignement de nombreux chênes dont certains sont élancés et puissants	141-142
	<i>Quercus</i>	Chênes	20	Sur la crête, au Nord, du 10 au 18 de la rue de l'Hermitage	Non mesuré			Ensemble de très beaux chênes et autres espèces d'arbres qui forment la bordure Sud du "Vallon" (Voir rue A.Rué)	143-144-145
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	2	11+11bis, rue A. Rué / rue des Côteaux	Non mesuré			Deux magnifiques cèdres au port élancé dont les troncs et les branches sont puissants. Ces arbres sont visibles de la rue A. Rué et de la rue des Côteaux.	146
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	64, rue A. Rué	Non mesuré			Très beau sujet, au tronc et aux charpentières puissantes	147
	<i>Quercus</i>	Chêne	2	27, rue A.Rué	Non mesuré			Deux beaux sujets au tronc et aux branches charpentières massifs. Chacun des houppiers est bien développé.	148
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	2, rue des Vergers	Non mesuré			Très beau cèdre au tronc bien dégagé et puissant. Le houppier est bien développé.	149-150

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

59

	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	7, rue des Vergers	Non mesuré	Beau cèdre au fût élancé et aux branches puissantes	151
--	---------------	-------	---	--------------------	------------	---	-----



137 Cedrus

138 Quercus

139 Sequoia Sempervirens

140 Cedrus



141 Quercus



142 Quercus

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

60



143 Quercus

144 Quercus

145 Quercus



146 Cedrus



147 Cedrus



148 Quercus

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

61



149 Cedrus



150 Cedrus



151 Cedrus

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

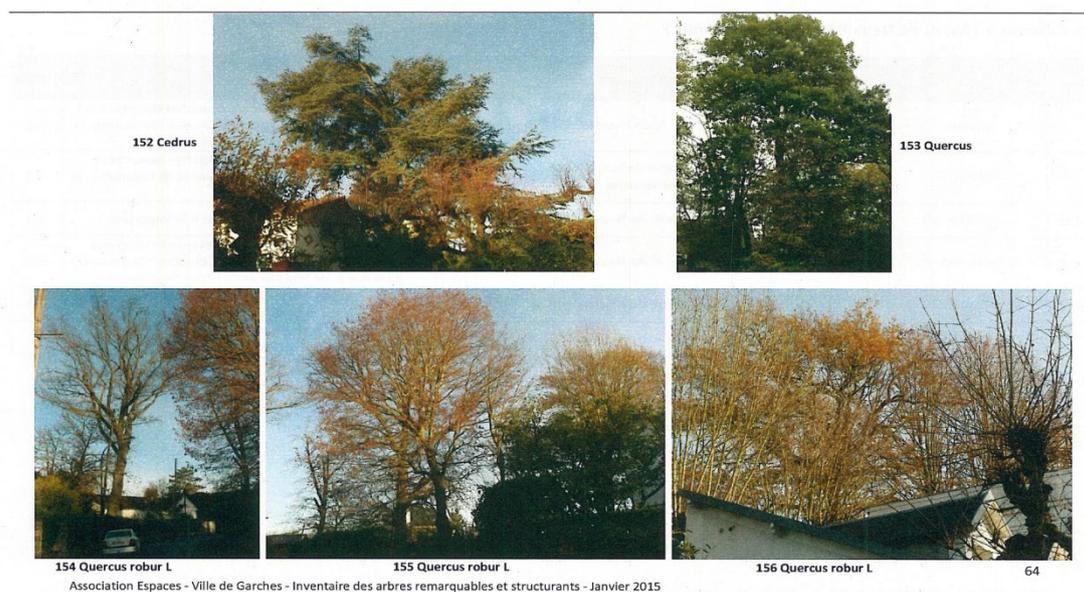
62

25. Coteaux 3 (Av. A. de Neuville et rue Meissonnier)

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Cedrus</i>	Cèdre	1	1, av. A. de Neuville	Non mesuré			Très beau sujet, au tronc et aux branches charpentières puissants. Cet arbre est visible de la rue A. de Neuville et de la rue A. Rué.	152
	<i>Quercus</i>	Chêne	1	Escalier de la rue Meissonnier	Non mesuré			Petit bosquet avec notamment un très beau chêne puissant. Visible de la rue Meissonnier et de l'avenue A. de Neuville.	153
1156	<i>Quercus robur L.</i>	Chêne pédonculé	1	25, rue A. de Neuville	3,6	26	23	Superbe sujet à l'impact visuel très important	154
1311	<i>Quercus robur L.</i>	Chêne pédonculé	1	25, rue A. de Neuville	3,5	30	20	Très beau sujet de grande ampleur, au tronc et aux branches charpentières puissants. Cet arbre âgé est visible de la rue A. de Neuville et de la rue du 19 Janvier.	155
1312	<i>Quercus robur L.</i>	Chêne pédonculé	2	26, rue A. de Neuville	3,4	20	17	Deux très beaux chênes dont le plus grand a un tronc élancé et particulièrement puissant.	156
*	<i>Quercus robur L.</i>	Chêne pédonculé	1	28, rue A. de Neuville	Non mesuré			Très beau sujet au tronc puissant et à la couronne bien développée.	-

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

63



Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

64

## 26. Quatre Vents

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1160	<i>Pinus strobus</i> L.	Pin de Weymouth	1	Quatre Vents	2,5	20	15	Très beau sujet isolé, avec de belles branches basses. Son potentiel de croissance est important.	157
1155	<i>Prunus avium</i> L.	Merisier	1 (10)	Quatre Vents	0,9	9	12	Très beau bosquet d'une dizaine de sujets. Cet ensemble est magnifique en raison de sa floraison et de sa situation isolée sur la pelouse.	158
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	1	Entrée des Quatre Vents	Non mesuré			Vieux sujet dont le port reste magnifique	159
1157	<i>Sequoiadendron giganteum</i> (Lindl.) Buchholz	Séquoia géant de Californie	1	Quatre Vents, près de la crèche	4,9	21	9	Beau sujet au tronc puissant. Visible de la rue du 19 Janvier.	160
	<i>Quercus</i> (n.sp.)	Chêne	20	Quatre Vents, dans le jardin d'enfants	Non mesuré			Groupe de beaux chênes d'âges divers, visible de la rue du 19 Janvier	161-162
1159	<i>Salix alba</i> L.	Saule blanc	1 (16)	Quatre Vents	0,9	10	18	Très belle cépée formée de 16 troncs. Les dimensions données sont celles du plus gros tronc.	-

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

65



157 *Pinus strobus* L.



158 *Prunus avium* L.



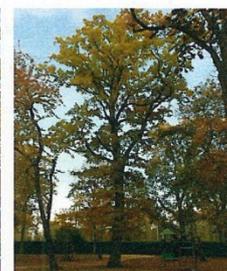
159 *Quercus*



160 *Sequoiadendron giganteum*



161 *Quercus*



162 *Quercus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

66

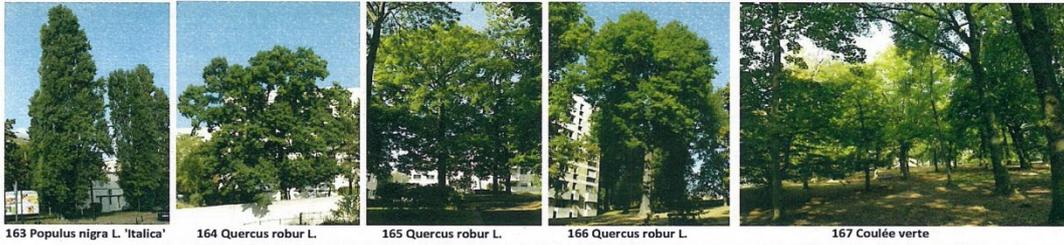
## 27. Golf de Saint-Cloud

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
1150	<i>Carpinus betulus</i> L.	Charme commun	1	60, rue du 19 Janvier	0,9	16	15	Sujet âgé formant une très élégante cépée de 8 troncs	-
1153	<i>Sorbus torminalis</i> L.	Alisier torminal	1 (12)	60, rue du 19 Janvier	1,5	9	9	Groupe de 12 sujets marquant l'entrée du Golf. Espèce rare	-

Les arbres du Golf de Saint-Cloud qui sont sur le territoire de Garches, ont été recensés par le Conseil Général des Hauts-de-Seine, en 2004/2014.

## 28. Résidences Verboise

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Populus nigra</i> L. 'Italica'	Peuplier d'Italie	1 (2)	Sud-ouest de la Verboise. Angle rue des 4 Vents et rue de Suresnes	2,5	25	6	Arbres puissants et élancés bien visibles de plusieurs rues.	163
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	1	Verboise nord. Virage rue des 4 Vents	2	16	13	Arbre isolé au large houppier, équilibré, surplombe la rue des 4 Vents et masque les immeubles. Bon potentiel de croissance.	164
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	1 (3)	Verboise nord	2,5	18	17	Le plus gros d'un groupe de 3 chênes. Arbre au fût rectiligne et au houppier large et fourni. Structure équilibrée.	165
	<i>Quercus robur</i> L.	Chêne pédonculé	1	Verboise nord. 63, rue du 19 Janvier	2,8	22	10	Bel arbre au fût rectiligne et au houppier fourni.	166
		Chênes + Divers	Sup. 50	Coulée verte Nord / Sud	Non mesuré			Cette coulée verte est plantée de nombreux arbres. Elle constitue une zone très riche pour la biodiversité de la Verboise et Garches.	167



163 *Populus nigra* L. 'Italica'

164 *Quercus robur* L.

165 *Quercus robur* L.

166 *Quercus robur* L.

167 Coulée verte

#### 29. H. Regnault + quartier Bures

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	Marronnier commun	2 (5)	Angle de la rue H. Regnault et de la rue du 19 Janvier	2,1	Non mesuré		Groupe de beaux marronniers au port puissant	-
1133	<i>Populus x canadensis</i> Moench	Peuplier euroaméricain	1	Rue H. Regnault, dans la côte	2,8	21	13	Beau sujet isolé sur le trottoir	168
	<i>Quercus</i> L.	Chêne	4 (20)	Dans le virage de la rue H. Regnault	Non mesuré			Ensemble de très beaux sujets en bordure des propriétés	169
1161	<i>Quercus</i> L.	Chêne		Rue des Bures	3,1	25	23	Impact visuel important	-
547	<i>Quercus petraea</i> (Mattuschka) Liebl.	Chêne rouvre, chêne sessile	1	97, rue du 19 Janvier	4,1	25	32	Très beau sujet, très puissant et au large houppier	170

*Ce quartier de Garches n'a pas été visité, sinon de l'extérieur. Le nombre d'arbres (et de groupes d'arbres) remarquables est sans doute important. L'estimation est, au minimum de 10 sujets. L'ensemble de ce site est structurant pour Garches.*



168 *Populus x canadensis*



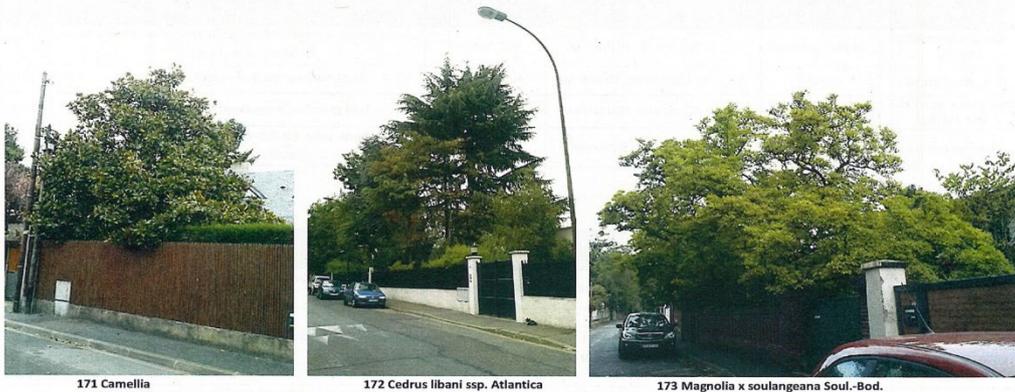
169 *Quercus L.*



170 *Quercus petraea* (+ *Pinus*)

### 30. Rues Gaudonnes et Morès. (hors Golf)

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
*	<i>Camellia</i>	Camélia	1	12, rue des Gaudonnes	Non mesuré			Grand arbre avec une magnifique floraison et fructification. Il débordé dans la rue	171
	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>Atlantica</i> (Endl.) Battand. et Trabut 'Glauc Pendula'	Cèdre de l'Atlas bleu pleureur	1	18, rue des Gaudonnes	Non mesuré			Sujet de grande taille et bien développé. Il domine par sa puissance d'autres arbres	172
	<i>Magnolia x soulangeana</i> Soul.-Bod.	Magnolia	3 (1)	10, rue des Gaudonnes	Non mesuré			Groupe de 3 beaux arbres à la floraison magnifique. Ils débordent dans la rue	173
1316	<i>Cedrus deodara</i> (D. Don) G. Don	Cèdre de l'Himalaya	1	2, rue du marquis de Morès	6,5	17	17	Très beau sujet. Cépée de 4 troncs puissants et massifs	-
1314	<i>Populus nigra</i> L. 'Italica'	Peuplier d'Italie	1	2, rue du marquis de Morès	3,7	19	4	Très beau sujet au tronc puissant et élancé. Fort impact visuel	-
1315	<i>Populus nigra</i> L. 'Italica'	Peuplier d'Italie	1	2, rue du marquis de Morès	3,5	18	6	Très beau sujet, formant un groupe avec le précédent	-



### 31a. Rue du 19 Janvier (Hors copropriétés avoisinantes et Golf)

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Catalpa bignonioides</i> Walter	Catalpa commun	1	56, rue du 19 Janvier	Non mesuré			Sujet ample qui est visible de plusieurs rues 19 Janvier + Marquis de Morés.	174
*	<i>Cupressus</i> (n.sp.)	Cyprés	1	52 bis, rue du 19 Janvier	Non mesuré			Sujet curieux qui a été conduit en courbe.	175
	<i>Platanus x acerifolia</i> (Ait.) Willd.	Platane commun à feuille d'érable	1	83, rue du 19 Janvier	Non mesuré			Très grand sujet au large houppier régulier.	176
	<i>Quercus rubra</i> L.	Chêne rouge	1	4, rue du 19 Janvier	Non mesuré			Très beau sujet équilibré au large houppier régulier. Feuilles magnifiques.	177-178

### 31b. Résidence au 48, rue du 19 Janvier

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Catalpa bignonioides</i> Walter	Catalpa commun	1	48, rue du 19 Janvier	Non mesuré			Très beau sujet équilibré à la floraison importante. Visible de la rue.	179
	<i>Cedrus libani</i> ssp. atlantica (Endl.) Battand. et Trabut 'Glauc'	Cèdres de l'Atlas bleus	1 (5)	En bas de la "prairie" de cette résidence (48), en bordure de la rue du Dr. Debat	Non mesuré.			Beau groupe de cinq arbres ayant de bonnes possibilités de développement	180
		Cerisiers + Divers	Sup. 20	Dans la résidence, entre la rue du 19 Janvier et la rue Debat	Non mesuré			Cette coulée verte est plantée de nombreux arbres (cerisiers du Japon, ...). Elle constitue une zone très riche pour la biodiversité de ce quartier.	181



174 *Catalpa bignonioides* Walter



175 *Cupressus*



176 *Platanus x acerifolia*



177 *Quercus rubra* L



178 *Quercus rubra* L



179 *Catalpa bignonioides* Walter



180 *Cedrus libani* ssp. *atlantica*



181 Cersiers plus divers

### 32. rue Debat

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
	<i>Acer</i> (n.sp.)	Erable	1	24, rue du Dr. Debat	Non mesuré			Très beau sujet, au tronc et aux branches charpentières puissants, visible de la rue	182
*	<i>Acer</i> (n.sp.)	Erable	1	28, rue du Dr. Debat	Non mesuré			Beau sujet, bien visible dans la résidence et de la rue	183
	<i>Robinia pseudoacacia</i> L.	Robinier	1	27, rue du Dr. Debat, près du jardin d'enfants	2,4	Non mesuré		Sujet âgé au tronc tortueux, bien visible de la rue et du jardin	184
*	<i>Salix babylonica</i> L.	Saule pleureur	1	61, rue Dr. Debat, à l'int. de la cour de l'école	Non mesuré			Beau sujet élancé, bien visible qui a la possibilité de se développer	185
	<i>Sequoia sempervirens</i> (D. Don) Endl.	Séquoia toujours vert	1	59, rue du Dr. Debat, près du jardin d'enfants	Non mesuré			Beau sujet élancé, bien visible de la rue et du jardin	186



182 Acer



183 Acer



184 Robinia pseudoacacia L.



185 Salix babylonica L.



186 Sequoia sempervirens

### 33. Sente et Square DEBAT

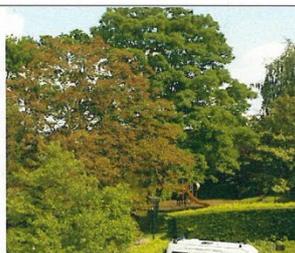
Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions (m)			Commentaires	Photo
					Circ.	H.	Env.		
*	<i>Fagus sylvatica</i> L.	Hêtre	1 (3)	En bas de la sente, à proximité de la rue des Suisses	Non mesuré			Groupe de trois beaux sujets qui ont la possibilité de se développer. Le plus gros est une cèpée de trois troncs.	187
	<i>Fraxinus excelsior</i> L.	Frêne commun	1	Dans la sente en bordure de l'école Ramon	Non mesuré			Beau sujet bien visible de l'école et de la sente.	188
	<i>Pinus</i> (n.sp.)	Pin	1 (10)	Dans et en bordure du square Debat	Non mesuré			Arbres élancés bien visibles de la rue.	189-190
	<i>Populus</i> (n.sp.)	Peuplier	1	Dans la sente en bordure de l'école Ramon	Non mesuré			Beau sujet élancé bien visible de l'école et de la sente.	191

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

79



187 *Fagus sylvatica* L.



188 *Fraxinus excelsior* L.



189 *Pinus*



190 *Pinus*



191 *Populus*

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

80

34. Anciens laboratoires Debat (non visités) / Recensement et identification CG 92, en 2004/2014

Mat. CG92	Nom latin	Nom français	Nbr.	Implantation	Dimensions	Commentaires	Photo
1136	<i>Fraxinus excelsior</i> L.	Frêne commun	1	Est du site	Non mesuré	Houppier de belle envergure	
1137	<i>Prunus</i> L. 'Sekiyama'	Cerisier du Japon	X	Est du site	Non mesuré	Ensemble de plusieurs alignements âgés	
1139	<i>Aesculus x carnea</i> Hayne	Marronnier à fleurs rouges	1	Nord-est du site	Non mesuré	Beau sujet isolé, visible de la rue de Buzenval	
1140	<i>Tilia</i> 'Petiolaris'	Tilleul à long pétiole	1	Nord-est du site	Non mesuré	Fût régulier et impact visuel important	192
1141	<i>Tilia</i> 'Petiolaris'	Tilleul à long pétiole	1	Nord-est du site (2ème sujet du groupe)	Non mesuré	Fût régulier et impact visuel important	
1142	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>atlantica</i> (Endl.) Battland. et Trabut 'Glauca Pendula'	Cèdre de l'Atlas bleu pleureur	1	Nord-ouest du site	Non mesuré	Arbre très étalé dont les charpentières portent loin	193
1143	<i>Cedrus libani</i> ssp. <i>atlantica</i> (Endl.) Battland. et Trabut 'Glauca'	Cèdre de l'Atlas bleu	1	Nord-ouest du site	Non mesuré	Très beau sujet isolé, à l'impact visuel important	194
1144	<i>Catalpa bignonioides</i> Walter	Catalpa commun	1	Entrée du site	Non mesuré	Sujet important (un des plus beaux du département)	
1145	<i>Taxus baccata</i> L. 'Fastigiata'	If d'Irlande	1	Centre du site	Non mesuré	Cépée de plus de 6 troncs de taille impressionnante	
1146	<i>Taxus baccata</i> 'Dovastonianana Aurea'	If doré à port étalé	1	Centre du site	Non mesuré	Cépée de 7 troncs de taille impressionnante	
1147	<i>Acer negundo</i> L.	Erable Negundo	1	Ouest du site	Non mesuré	Beau sujet pour ses dimensions	

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

81

1148 *	<i>Ginkgo biloba</i> L.	Arbre aux quarante écus	1	A l'arrière des bâtiments	Non mesuré	Beau sujet	
--------	-------------------------	-------------------------	---	---------------------------	------------	------------	--

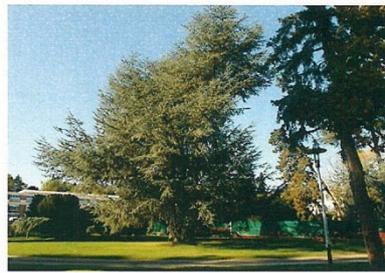
Ce site étant "fermé", seuls les arbres situés à l'entrée ont pu être relevés. Pour cette étude, il a été repris les données du CG 92 en date de 2004.

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

82



192 Tilia 'Petiolaris'



Vue d'ensemble



193 Cedrus libani ssp. atlantica. 'Glauca Pendula'



194 Cedrus libani ssp. atlantica. 'Glauca Pendula'

Association Espaces - Ville de Garches - Inventaire des arbres remarquables et structurants - Janvier 2015

### III. Synthèse sur les arbres remarquables et structurants

#### ARBRES REMARQUABLES ET STRUCTURANTS / GARCHES par site

N° Site	SITE	Remarquables	Structurants
1	Mairie	8	6
2	Arboretum	3	3
3	Rue de la Rangée	5	4
4	Clinique du Château	15	10
5	Résidences Lyautey	6	4
6	Rues de Kronstadt et Toulon	5	3
7	Rue F. Clément	6	4
8	Rues d'Alsace et Lorraine	8	6
9	Rue de Villeneuve Est Ouest	6	4
10	Rue et résidence de Marnes	5	2
11	Rue Dr.Roux	6	5
12	Avenue, Clos et Pavillon Brétigny	16	11
13	Davaine, av. R. Poincaré	7	7
14	Bois de l'Hôpital	-	-
15	Cité R. Poincaré	6	4
16	Avenue Brézin	12	10
17	Avenue H. Fontaine et Marche	6	5
18	Avenue de Bergson et Belles-Vues	9	7
19	Rue et résidence Civiale	4	3
20	Avenue Foch	8	6
21	Place de la Poste	4	1
22	Rue de Suresnes	6	4
23	Côteaux 1	11	9
24	Côteaux 2	16	11
25	Côteaux 3	8	5
26	4 Vents	7	5
27	Golf de Saint-Cloud	6	4
28	Résidences de Verboise	7	5
29	Rues H. Regnault et des Bures	10	6
30	Rues Gaudonnes et Morès	7	5
31	Rue et résidence 19 Janvier	8	5
32	Rue Dr. du Debat	4	3
33	Sente, jardin et écoles Dr. Debat	6	3
34	Anciens laboratoires Dr. Debat	12	11
<b>TOTAL</b>		<b>253</b>	<b>182</b>
<b>S/Total</b>	<b>à déduire les sites n°: 4+13+29+34</b>	<b>43</b>	<b>33</b>
	<b>Récapitulation</b>	<b>210</b>	<b>149</b>

Les arbres situés dans des lieux "fermés" (et peu visibles même de la rue), dans le parc Davaine, le bois de l'Hôpital, la Clinique du Château et les Anciens Laboratoires Debat ont été exclus de ces calculs.

Lors de l'enquête, il a été relevé de 500 à 600 arbres « intéressants » sur l'ensemble du territoire de la commune de Garches.

#### **Les arbres feuillus « structurants »**

Le groupe des chênes (chêne pédonculé, chêne sessile...) est particulièrement visible et structurant en raison de la puissance de certains sujets anciens datant notamment du milieu du XIX<sup>e</sup> et par plusieurs bosquets de dizaines d'arbres. Exemple : vallon entre la rue de l'Hermitage et la rue Athyme Rué, parties hautes des avenues Michel Brézin et Henri Bergson.

Les autres feuillus comptent de nombreuses espèces différentes (châtaignier, érable, frêne, hêtre, marronnier, platane, bouleau, catalpa, févier, sophora...). Le plus souvent, pour ces espèces, il s'agit d'un sujet unique ou de deux ou trois arbres.

#### **Les conifères « structurants »**

La famille des cèdres (cèdre du Liban et cèdre de l'Atlas) est la plus nombreuse. D'autres familles, comme les pins, cyprès, sapins et séquoia sont représentées par de beaux sujets structurants notamment sur les sites du parc Civiale et de l'avenue Foch.

#### **Commentaires généraux sur l'étude**

Le travail de rapprochement avec les inventaires existants, notamment avec celui du Conseil général des Hauts-de-Seine datant de 2004, réactualisé en 2014, a permis de mettre en exergue la disparition de certains arbres : noyer sur le site de l'Arboretum, châtaignier rue de la Rangée... De même, il semble que de nombreux arbres ou groupes remarquables et même structurants situés dans des domaines privés n'avaient pas été pris en compte à l'époque (avenues Bergson, Brézin, rues Clément, Suresnes).

## **IV. Préconisations en faveur de la protection du patrimoine arboré**

### **IV.1. Recommandations générales**

Le rapport diagnostic participatif et recommandations sur la biodiversité à Garches présente des préconisations générales pour la protection du patrimoine arboré de la commune :

- lutter contre les espèces invasives ;
- privilégier pour la biodiversité les espèces endémiques. Plusieurs centaines d'espèces peuvent être associées, contrairement aux espèces allochtones qui, pour la plupart du temps, ont moins de dix espèces associées ;
- veiller au bon traitement des arbres ;
- mettre en place une politique de suivi pour les arbres ;
- élaborer une charte de l'arbre.

Au-delà de ces recommandations générales et dans le cadre du passage au PLU à Garches, cette étude montre qu'il est opportun de prendre des mesures réglementaires pour protéger et développer le patrimoine vert et les arbres de la commune de Garches qui constituent des éléments structurants sur le territoire.

L'arbre en milieu urbain présente des avantages indéniables pour la qualité de vie car il renforce l'hygrométrie, et, durant les fortes chaleurs, il est communément admis qu'une rue arborée engendre une baisse de 2°C. Garches ayant signé la charte de l'eau, l'arbre devient également un outil à son application, car, outre d'augmenter l'hygrométrie, il permet aussi le drainage, l'amélioration et la préservation de la qualité des sols.

## IV.2. Actions envisageables

Afin de protéger et développer le patrimoine arboré, il est souhaitable que la présente étude soit accompagnée, à court et à long terme, par des mesures réglementaires, notamment intégrées au PLU.

En effet, certains sites de Garches sont déjà classés en zones protégées :

### « Zone naturelle espaces verts protégés – N »

- Le parc Davaine,
- Le bois de l'Hôpital Raymond Poincaré

### « Espaces Boisés à Conserver – EBC »

- Le domaine des Quatre Vents
- Le parc de la Mairie (ou parc Civiale)
- Le stade Léo Lagrange
- Le Golf de Saint-Cloud (les 5 hectares situés sur le territoire de Garches)
- La Clinique du Château
- Une partie de la Verboise (la Zone boisée Sud)

### IV.3. « Éléments de paysage à protéger » (EPP).

Certains sites non classés ont été mis en avant afin de leur faire bénéficier d'une future protection rentrant dans le PLU de la Ville tel que les sites suivant qui mériteraient d'être classés en EBC, voire, en cas d'impossibilité en EPP :

- la totalité de la « trouée verte » de la Verboise de la Zone Sud à la Zone boisée Nord (site 28)
- la sente (le jardin d'enfants et les talus) qui s'étend de la rue du Dr. Debat à la rue des Suisses (33)
- les jardins des ex-laboratoires Fournier-Debat (34)
- le vallon situé entre la rue A. Rué et la rue de l'Hermitage (24)
- les bosquets de la résidence de Marnes situés en bordure de la RD. 907 (10)

D'autres, constitués d'arbres individuels ou de groupes d'arbres remarquables, pourraient être réévalués comme un ensemble structurant le paysage urbain, au même titre que le patrimoine bâti.

Il serait alors envisageable d'intégrer l'arbre avec le patrimoine bâti comme une unité indissociable, ceci à mesure d'une propriété, résidence, quartier et/ou rue qu'il conviendrait de définir au sein de commissions ad hoc.

### IV.4. Communication

Une campagne de sensibilisation pourrait être effectuée auprès des Garchois sous forme de visites/animations et/ou expositions pour éveiller leur intérêt et observations sur l'évolution de leur patrimoine arboré, et ainsi se sentir investis dans une protection de leur environnement direct, en développant également le côté éducatif. Les associations locales (Espaces et ASEVE) pourraient être sollicitées pour participer à cette campagne de communication.

Il serait également opportun de rentrer en contact avec certains particuliers possédant de beaux spécimens pour leur proposer des conseils d'entretien sur leurs arbres et en les invitant plus spécifiquement aux événements ci-dessus mentionnés. Pour ce faire, le Conseil Général des Hauts-de-Seine a édité un « Guide de gestion contractuelle de l'Arbre des Hauts-de-Seine » en 2004, contenant un guide technique et juridique<sup>4</sup>.

D'autre part, un guide des arbres devra être réalisé et distribué aux Garchois afin de les conseiller sur les bonnes pratiques, notamment en matière d'entretien des arbres.

<sup>4</sup> S.l.d. Dewilde J-F., Guide de gestion contractuelle de l'Arbre des Hauts-de-Seine, Conseil Général des Hauts-de-Seine, 2004.

## Bibliographie

Arbres Paysages Environnement, *Inventaire, diagnostic et préconisations de gestion du Patrimoine arboré du Golf de Saint-Cloud*, 2011.

Association Espaces, *Diagnostic participatif et recommandations sur la biodiversité Garches*, Espaces, juil. 2014

Biotope, *Rapport intermédiaire de l'étude écologique, inventaire faune/flore et actualisation des préconisations de gestion sur le Bois Casimir Davaine*, 2013.

Biotope, *Rapport intermédiaire de l'étude écologique, inventaire faune/flore et actualisation des préconisations de gestion pour le bois de l'hôpital Raymond Poincaré*, 2013.

Cabinet Arbres et Villes, *Diagnostic phytosanitaire des arbres du parc de la Fondation Davaine*, 1990.

s.l.d. Dewilde J.-F., *L'arbre remarquable dans les Hauts-de-Seine*, Conseil Général des Hauts-de-Seine, éd., Joël Guénot, Escourbiac, 2004.

s.l.d. Dewilde J.-F., *Guide de gestion contractuelle de l'Arbre des Hauts-de-Seine*, Conseil Général des Hauts-de-Seine, imp. Ateliers Demaille, 2004.

Ecosphère, *Etude écologique du parc de la Fondation Davaine*, 1990.

s.l.d. Fleury C., Prévot-Julliard A.-C., *L'exigence de la réconciliation biodiversité et société*, Fayard, Paris, 2012.

Mairie de Garches, *Agenda 21 de Garches*, 2013.

Mairie de Garches, *Plan d'occupation des Sols de Garches*, approuvé le 17 avril 1981, modification du 12 juillet 2013.

### Site internet, contact

Association A.R.B.R.E.S,

<http://www.arbres.org/>

## Inventaire départemental des arbres remarquables Arbres remarquables de Garches dans le domaine public

30/04/2015

Les mesures (H.=hauteur, Circ.=circonférence du tronc à 1,50m du sol) sont exprimées en mètres. La mention Env. signifie "envergure de l'arbre en mètres" (projection au sol du cercle délimité par les branches extérieures), à prendre en compte en tant que zone de protection.

Matricule	Nom latin	Nom français	Qté	Implantation	Complément Implantation	Contact	Adresse Contact	Commune Contact	Circ.	H.	Env.	Date présumée de plantation	Commentaire
548	<i>Castanea sativa</i> Mill.	Châtaignier	1	avenue de Bréigny	Parc Casimir Davaine	CG92 - DEDD - SE - Unité Espaces Naturels et Biodiversité	56, rue de Chateaubriand	Châtenay Malabry	7.7	28	24	1850	A 50 m après l'entrée. Cépée exceptionnelle de 2 troncs très élançés se divisant respectivement en deux et trois charpentières à 3 m du sol. Houppier large. Belle écorce en lanières profondes croisées. Une des charpentières a été coupée en 2013.
587	<i>Taxodium distichum</i> (L.) Rich.	Cyprès chauve de Louisiane	1	Avenue Foch	Parc de la Mairie	Hôtel de Ville	2, av du Maréchal Leclerc	Garches	4.75	25	15	1840	Beau sujet isolé au port très penché. Belle écorce fibreuse, fissurée verticalement.
588	<i>Sequoia sempervirens</i> (D. Don) Endl.	Séquoia toujours vert	1	avenue Foch	Parc de la Mairie	Hôtel de Ville	2, av du Maréchal Leclerc	Garches	2.85	26	9.5	1930	Port en fuseau étroit. Les branches touchent le sol.
589	<i>Platanus orientalis</i> L.	Platane d'Orient	1	avenue Foch	Parc de la Mairie	Hôtel de Ville	2, av du Maréchal Leclerc	Garches	4.4	38.5	21	1900	A droite du bâtiment. Sujet au tronc puissant, très blanc: 3 charpentières verticales à 8 m du sol.
1155	<i>Prunus avium</i> L.	Merisier	1	rue du 19 Janvier	Domaine des Quatre Vents	Hôtel de Ville	2, avenue du Maréchal Leclerc	Garches	0.9	9	12		Il s'agit en fait d'un bosquet formé d'une dizaine de sujets. Le groupe forme est intéressant par sa situation en isolé sur pelouse.
1164	<i>Acer platanoides</i> L.'Glob.	Erable plane à port con	1	avenue Foch	Parc de la Mairie	Hôtel de Ville	2, avenue du Maréchal Leclerc	GARCHES	1.25	7.5	10		Houppier déséquilibré. L'arbre a été fobjet d'un élagage. Nombreux polygones au niveau des branches élaguées.
1165	<i>Fagus sylvatica</i> f. pendul	Hêtre pleureur	1	avenue Foch	Parc de la Mairie	Hôtel de Ville	2, avenue du Maréchal Leclerc	GARCHES	1.85	16	15		Port élané formant une voûte haute et étroite.
1166	<i>Populus alba</i> L. 'Boleaux'	Peuplier blanc fastigié	1	avenue Foch	Parc de la Mairie	Hôtel de Ville	2, avenue du Maréchal Leclerc	GARCHES	3	19	10		Elegant sujet isolé, ramifié sur toute la hauteur du tronc. Gros élagage en 2013.
1166	<i>Fagus sylvatica</i> f. purpurea (Mill.) Schneid.	Hêtre pourpre	1	avenue de Bréigny, en bordure de la route.	Parc Casimir Davaine	CG92 - DEDD - SE - Unité Espaces Naturels et Biodiversité	56, rue de Chateaubriand	Châtenay Malabry	2.9	25	20		Sujet de belle ampleur.
1204	<i>Cedrus libani</i> esp. atlant	Cèdre bleu	1	boulevard R. Poincaré	Hôpital R. Poincaré	Hôpital R. Poincaré	104, bd R. Poincaré	Garches	3.3	22.5	24.5		Sujet aux dimensions remarquables.

Le Président du Conseil départemental

Accusé de réception - Ministère de l'Intérieur

Source : CG92/PCVA/MDA/SDD/UEB  
Extrait de la base de données "Arbres remarquables" en cours de mise à jour en avril 2015

092-229200506-20150706-15-238CP-DE

Patrick Devedjian

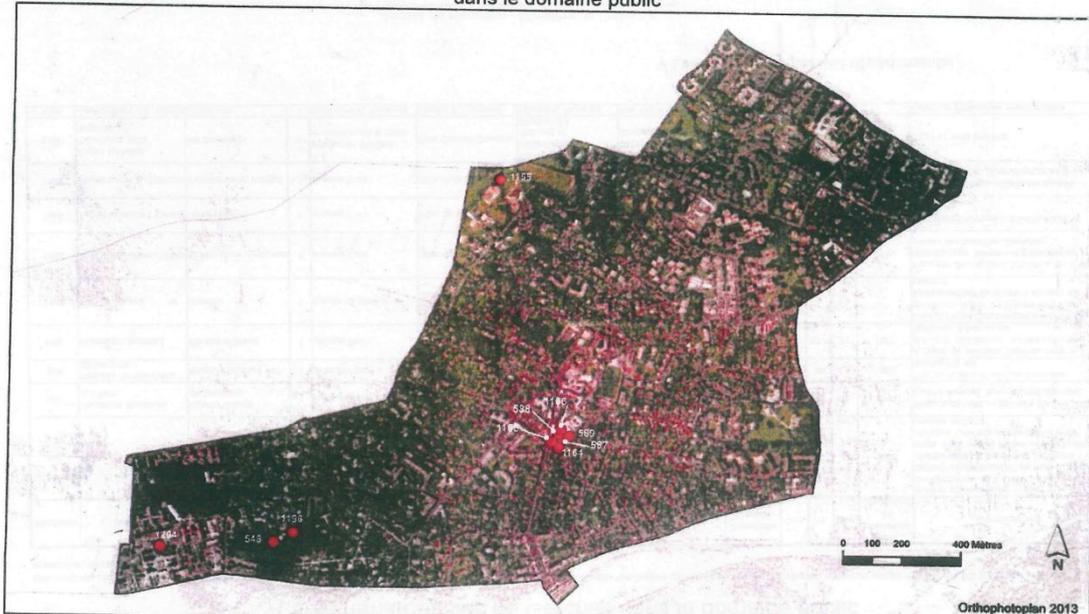
Accusé certifié exécutoire

Réception par le préfet : 06/07/2015

1/1

Annexe 2

### Les arbres remarquables sur la commune de GARCHES dans le domaine public



Source : CG92/PCVA/MDA/SDD/UEB  
Extrait de la base de données "Arbres remarquables" en cours de mise à jour en janvier 2015  
Plan daté en avril 2015

● Arbre remarquable (n° matricule)  
□ Limites communales

Orthophotoplan 2013

Accusé de réception - Ministère de l'Intérieur

092-229200506-20150706-15-238CP-DE

Accusé certifié exécutoire

Réception par le préfet : 06/07/2015